

رئيس بلدية الخفجي: تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع المياه والمجاري



● هذا العام .. أكثر من ١٤ مليون ريال للمشروعات التنموية

● مخطط جديد للمنح .. وتوزيع أكثر من ٧٧٠٠ منحة

● ملاعب للأطفال وحديقة نموذجية

● والحزام الأخضر قيد الدراسة

ولتسليط الضوء على مشاريع بلدية الخفجي التقينا مع الاستاذ سعد هويدى الشريف الذي يبدل جهودا موفقة في سبيل الارتقاء بهذه المدينة الطموحة .. حيث يقول عن البلدية:

مدينة الخفجي .. شهدت خلال السنوات القليلة الماضية العديد من المشروعات الحيوية التي ساعدتها على اللحاق بركب الحضارة الذي تسير فيه بلادنا العزيزة بخطوات ثابتة وطموحة.

تأسست بلدية الخفجي في عام ١٣٨٢ هـ وكانت تعرف وقتها باسم بلدية الحايمة حيث امتدت خدمات البلدية لتغطي السفانة ومتعلقي وأروق الكبريت وغيرها من القرى وفي مدينة ساحلية تقع على الحدود السعودية الكويتية.

خلال عامين .. مشروعات كبيرة

وشهدت المدينة خلال العامين الماضيين تنفيذ العديد من المشاريع الحيوية من أهمها: ● ردم مناطق منخفضة بتكاليف قدرت بمائتين وثلاثة ملايين ريال وسفلة وروصف وإنارة شارع مكة - شارع الملك فهد والطريق مع بعضهما

● وسفلة وروصف لشارع البند بطول كيلو مترين ● وسفلة وروصف وإنارة شارع مكة المكرمة وبلغ طوله أكثر من خمسة كيلو مترات وبهذا يبلغ إجمالي الأطوال المنفذة من السفلة أكثر من تسعة كيلو مترات بقيمة إجمالية قدرها ١٢ مليون ريال

● تم إنشاء سوق مركزي وكافتيريا بتكلفة ٢.١٨٨.٠٠٠ ريال وتم التسليم الابتدائي للمشروع

مشايخ تحت التنفيذ وعن المشاريع الجاري تنفيذها قال يوجد لدى البلدية عدة مشاريع تحت التنفيذ حاليا ومنها:

● ردم مناطق منخفضة مع فتح شوارع جاري تنفيذها ● ومشروع سفلة وروصف وإنارة شارع الملك فيصل بطول ٢٢ كيلو مترا بقيمة عشرة ملايين ريال وجاري العمل في المشروع في الوقت الحاضر

● كما تم البدء في سفلة جميع شوارع الدخل المحدود بقيمة إجمالية قدرها ستم ملايين ريال

● يتم الانتهاء من عمل الدراسات لسفلة

شوارع منطقة عشيق وسيتم ترسيه المشروع قريبا.

المستقبل .. واعد

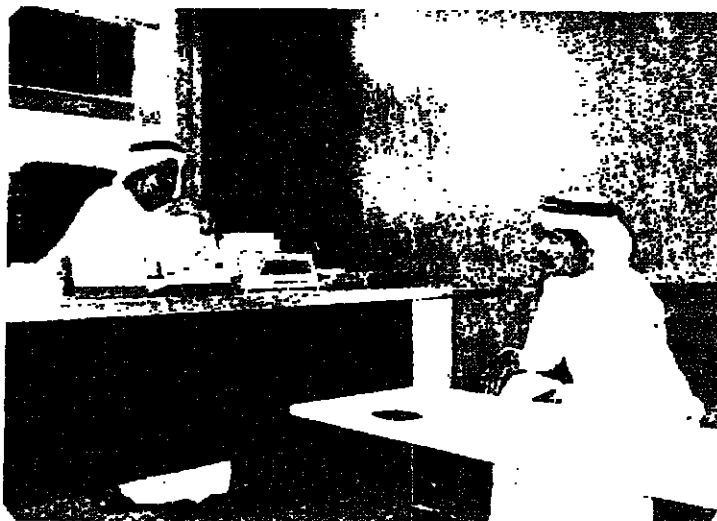
لدى البلدية كثير من الدراسات الجاهزة للعديد من المشاريع وتأمل ان تنفذ خلال هذا العام من تنفيذ العديد منها وهذه المشاريع هي: ● استكمال سفلة شارع مكة جهة الجنوب بطول ٢ كيلو مترات واستكمال اعمال الرصيات للمناطق المنخفضة لحاجة المدينة الماسة لها وإنشاء ملاعب للأطفال وحديقة الحزام الأخضر للمدينة لمعالجة من الرياح الموسمية التي تحتاجها كما ان هناك دراسات جاهزة لإنشاء بوابات لدخل ومخارج المدينة وزيادة عدد الجسومات الجمالية بالشوارع

أراضي ذوي الدخل المحدود تغطي البلدية اهتماما كبيرا لهذا الموضوع لما له من أهمية بالغة حيث ان المدينة تجذب في كل يوم أعدادا كبيرة من المواطنين وقد قامت البلدية بإلغاء طلبات الدخل المحدود القديمة قبل جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ حتى يتم التأكد من تجديد الطلبات المقدمة لأثاث وجود وعمل المواطنين المقيمين بالخفجي .. وقد تمكنت البلدية خلال العام الماضي من توزيع ٧٧٩ قطعة أرض بالخفجي وبلغ عدد الطلبات المقدمة حاليا ١٠٥١٠ طلبات يتم النظر فيها في الوقت الحاضر

بعد ان تم اعداد مخطط كبير لذوي الدخل المحدود اشككت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية من الانتهاء منه تمهيدا لتوزيعه للمواطنين

شبكة المياه والمجاري وأوضح انه تم تنفيذ المرحلة الأولى من مشروع شبكة المياه والمجاري وسوف يتم تنفيذ المرحلة الثانية قريبا

بأن الله والله شبكة المياه فقد تم



الشريف مع الزميل البلوي

والصدر المفتوح لتستوعب لرأي المواطن ونشجعه على المشاركة والتعاون

النظافة .. النظافة

وعن النظافة العامة قال: وعن خدمات النظافة بالمدينة تقوم بها إحدى المؤسسات الوطنية وأدائها يتم بصورة جيدة ولا ترد البنية شكاوى من المواطنين كما ان النظافة بالتعاون مع مقال النظافة تقوم في الوقت الحاضر بحملة مكثفة لرفع انقاض ومخلفات البناء حتى تظهر المدينة بالصورة اللائقة بها ونستطيع ان نقول ان مستوى خدمات النظافة بالمدينة ممتاز

المجسومات قليلة .. لماذا ؟

وعن ندرة المجسومات الجمالية في شوارع وميادين المدينة قال: فعلا عدد المجسومات الجمالية قليل بالمدينة .. وقد بدأت البلدية في مشاريع التجميل منذ العام الماضي فقط حيث تم تجميل شارع البلدية كما تم وضع العديد من الجسومات على الشوارع الرئيسية بالمدينة وقد أعدت البلدية الدراسات والرسومات اللازمة للعديد من المجسومات والمساحات الجمالية التي سيتم تنفيذها ان شاء الله قريبا وقد قامت البلدية مؤخرا بوضع العديد من اصص الازهار التي روعي في تصميمها اضافة الروح الجمالية على شوارع المدينة

المباني .. متباعدة

المباني السكنية في مدينة الخفجي متباعدة وهذا المنظر لا يعطي للمدينة رونق المطلوب فما رأي البلدية في هذه الناحية ؟

وحول ما يقال ان المباني السكنية متباعدة في المدينة قل في الحقيقة ان بعض احياء المدينة تبدو متباعدة ومتفرقة عن بعضها البعض ويرجع السبب في ذلك الى طبيعة المنطقة حيث ان بعض مناطقها منخفضة ولقد فطنت البلدية الى ذلك فقامت باحداث بعض المخططات الجديدة في المناطق الفاصلة بين المخططات القديمة وتم ردم الاراضي وفتح الشوارع بهذه المخططات وشرع المواطنون في بنائها وسوف يسهم ذلك بلا شك في ربط اجزاء المدينة كما ان منطقة عشيق تعتبر نقطة ربط بين اجزاء المدينة وقد شرع المواطنون ايضا في تعميرها هذا بالإضافة الى ان

تحسين

مداخل

المدينة

وغرس

سبعة

الأك

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

شجرة

تحقيق: منصور البلوي

حيث ان هذه المنطقة تعتبر امتدادا طبيعيا للمنطقة الصناعية

خدمات متعددة

وعن القسم الفني والقسم الصحي بالبلدية قال بالنسبة للقسم الصحي فقد تم تزويده بالعدد الكافي من المراقبين والصيغ والأطباء وهو يقوم بالأنشطة المعتادة لقسام صحة البيئة من اشراف الصحية ومراقبة الأغذية وتفتيش الاسواق والمحال ودفع الوتير ومراقبة الاسعار بالإضافة للأشراف البيطري على مسلخ البلدية واستخراج رخص المحلات وفحص عمال الأغذية وإصدار الشهادات الصحية لهم وأخذ عينات المياه والأغذية للتأكد من سلامتها وقد تم مؤخرا فتح فرع لادارة صحة البيئة وذلك لتسهيل مراجعة المواطنين وتواجد البلدية مع المواطن بالقرب من سكنه ولا يستغنى في هذا المجال الا ان اقول ان خدمات صحة البيئة بالخفجي تعتبر جيدة وفي مستوى تطورات المواطنين

اما بالنسبة للقسم الفني فقد تم تدعيمه بالمهندسين والمراقبين الفنيين وهو يقوم باعمال الاشراف على مشاريع البلدية وإصدار رخص البناء كما يقوم بالدراسات الفنية للمشايخ ويسهم في الاشراف على المساكن التي يتم تنفيذها

بفرض صندوق التنمية وفي مجال الحديث عن منجزات مدين القسمين بالارقام فانه قد تم خلال الفترة من ١٤٠٤/٨/٨ حتى ١٤٠٥/٥/٢٠ -١٤٠٥/٥/٢٠ -١٤٠٥/٥/٢٠ من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك كما تم استخراج ٢٢١ شهادة صحية و ٢١٦ رخصة مزاولة مهنة ١٨٤ رخصة فتح محلات

كما تم الاشراف على نزع ١٢١٤٤ رأسا من الاغنام تم نزعها بمسلخ البلدية وقد قام القسم الفني خلال نفس الفترة باصدار ١٨٤ رخصة بناء وترميم

التشجير ..

وعن انجازات التشجير قال كما تشاهد فان الخفجي بدأت تدريجيا تكتسب جملة زاهية وخضراء بالرغم من قلة المياه المتوفرة في الوقت الحاضر

تحسين مداخل المدينة .. قريبا

المخطط الارشادي للمدينة يمتد طويلا كشرط ساحل مما يبعد بين شمال المدينة وجنوبها وذلك راجع لطبيعة المنطقة

المنطقة الصناعية

ولكن ماذا عن المنطقة الصناعية ؟ يقول: توجد بالمدينة منطقة صناعية تسمى جزئيا في الوقت الحاضر باحتياجات المدينة وقد وضعتنا باعتبارنا ان نوليها أهمية خاصة في مشاريع المنطقة بالرميات والسفلة حيث ظهرت الحاجة الملحة لذلك من قبل المواطنين واصحاب الويش كما ان البلدية ستقوم بتخطيط منطقة حي المقاولين التي كانت الصناعية مقامة عليها وأزيلت كحلج للصناعة

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي

شوارع حديثة في الخفجي



رئيس بلدية الخفجي

المجسومات الجمالية التي فرغا من تصميمها ستوضع عند المداخل مع عمل عدة نوافير مياه بهذا الشارع ول اعتقادى انه متى ماتم التنفيذ فسيفين الدخل والخروج ممتازين وبأهمية الطوبى

المزانية .. جيدة وعن ميزانية البلدية هذا العام

قال: تبلغ ميزانية البلدية لهذا العام ٢٠١٦٢.٠٠٠ ريال خصص منها لبرامج الصناعة والتشغيل مبلغ ٧.٢٢٠.٠٠٠ كما خصص منها لمشايخ هذا العام ٤.٨٦٨.٠٠٠ ريال وسيكون ضمن مشاريع هذا العام عمل الساند البحري ومشايخ سفلة لحد من مناطق المدينة ودم مناطق منخفضة



شوارع حديثة في الخفجي

شركة الزاهد للتراكتورات
والمعدات الثقيلة المحددة
تعلن عن إنشاء خدمات ميكانيكا الآلات مساهمة:
مظفر سلطان أرشد
سليمان طيلبت
الباكستاني الجنسية
الأردني الجنسية
فعلى كل من له أية معلومات أو حقوق لدى المذكورين يرجى إبلاغ الشركة في غضون أسبوع من تاريخه على العنوان التالي:
حيدة كيلو خمسة طرريق مكة

خطوط أنجلو ستار
تعلن عن
وصول البواخر
فوربريت
رابط ميناء جدة الإسلامي
١١/٤ ١٤٠٥
٧/١٩ ١٩٨٥
المرجى من السادة العملاء الذين لهم بعضا في على البواخر المذكورة سرعة الاتصال بنا لاستلام بضائعهم في الحال بعد تقديم الوثائق المطلوبة... أخطاب الضمان من البنك... كما يمكن وكلاء البواخر وأصحابها عن عدم مسئوليتهم لندم حصول العملاء على أذن التسميم الخاصة باستلام بضائعهم فوراً مهما كانت الأسباب... ولزائد من المعلومات يرجى الاتصال

شركة الشرق للتجارة والملاحة المحدودة
ORIENTAL COMMERCIAL AND SHIPPING COMPANY LTD.
حيدة: مركز بحوث: ٢٤٨٩٥٠٢/٢٤٨٩٥٠٢/٢٤٨٩٥٠٢
تلف: ٤٤٧٣٧١ أرباب بن ج: ٤٠١٣٣١
برقية: أوفس وميناء حيدة: من: ١٦٠ حيدة

عزى القارىء..
SAUDI GAZETTE
بصحبك أينما كنت في القاهرة
بأشتراك رمزي ٣ جنيه
مصري شهريا
خلال الفترة التي ترغبها .. لتربطك بأخبار الوطن والمجتمع والرياضة والشباب ..
فقط اتصل بوكيل توزيعنا بالقاهرة - مؤسسة الإحرام -
إدارة التوزيع والإشتراكات
ت ٧٥٥٥٠٠ القاهرة
٨٠٥٠٠٠ الإسكندرية
حيدة: ٦٧٢٢٦٣٠ داخل ١٤٤ و ١٤٥

الشؤون الصحية بالطائف في حالة الاستنفار والكفاءات السعودية في مراكز قيادية بصحة المنطقة

محمد الغويدي - (الطائف)
في ظل اهتمام حكومتنا الرشيدة بسلامة الحجيج .. تساهم الشؤون الصحية بالطائف مساهمة فعالة مع زميلاتها في نفس القطاع لاظهار موسم حج هذا العام بالظهر المشرف من حيث المحافظة على سلامة وصحة الحجاج .

ومن تلك الجهود .. تم تدعيم المراكز الصحية الموجودة خارج مدينة الطائف بمستوصفين قيا - على خط الجنوب ومستوصف رضوان - على خط الرياض - بمستوصفين متقنين كامل التجهيز .. ويحتوي كل واحد منها على ٣ عربات الاول للاشعة والثانية تستخدم كخبرية به كافة الاجهزة التحليلية .. والثالثة للمباردات الخارجية .. كما تم تزويد المستوصفات الخارجية بالعديد من عربات الضغط المتزايدة .. ونقل المصابين الذين تتطلب حالتهم اجراء الجراحات اللازمة الى اقرب مستشفى .. وتكر الدكتور خالد الزمراني مدير الشؤون الصحية بالطائف ان الدعم بالايدي العاملة مستمر .. بالنسبة للاطباء والفنيين .

ومن جهة اخرى تم مؤخرا تكليف

الدكتور احمد معروف بمهمة الاشراف على المراكز الصحية التابعة للشؤون الصحية بمدينة الطائف وعددها ٧٥ مستوصفا منها ٦٨ خارج المدينة و ٧ مراكز داخلها وهي :

مركز شهاب ، النشوية ، الشرقية ، الشهداء ، الشمالية ، والشهداء الجنوبية ، والفصلية ، قري .

انه يجري العمل حاليا لزيادة تلك المراكز داخل المدينة لتصبح ١٢ مركزا كما ذكر بان المراكز الجديدة ستكون في حي العقيق ، عود ، القري ، وادي مرج ، منطقة وسط البلد بجوار مستشفى الملك فيصل .

واضاف ان هذه المراكز اتت فعاليتها .. وخففت الضغط الذي كان يعانيه مستشفى العام الوحيد في مدينة الطائف ..

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .

لايسدون اشتراكهم بعد القطع المؤقت .

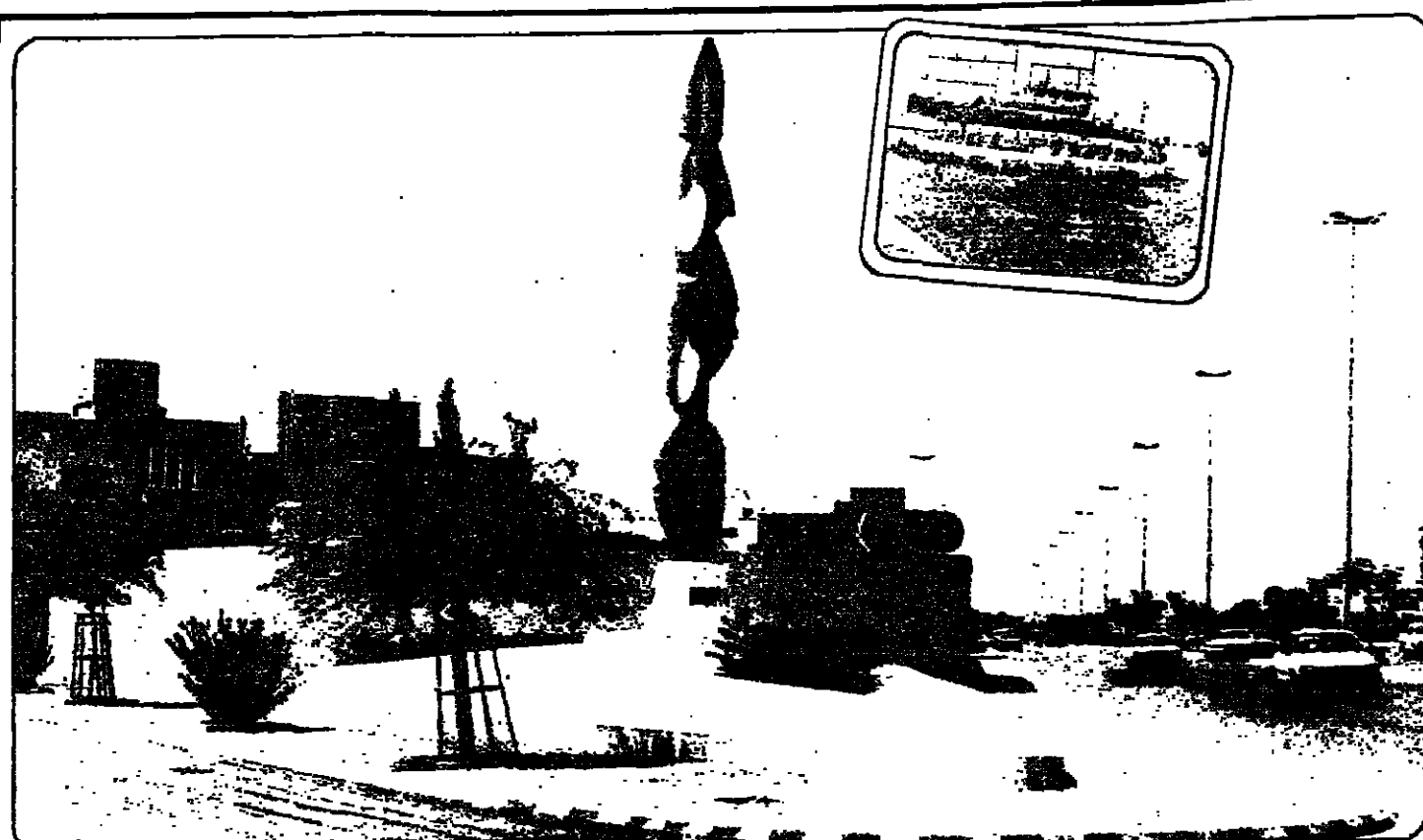
محال . انتقل مركز الدفاع المدني لحائل عسع الى مقره الجديد بحي

الفرس الذي يبعد عن المنطقة بحوالي ٢ كم وبعد ان تم انشاؤه على أحدث الطرز .

ابا . اهاب مدير منطقة الجنوب للاتصالات بجميع المواطنين كي

بدا مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية اعتبارا من اخر شوال الماضي في اجراء المقابلات الشخصية مع المواطنين الذين يرغبون في فتح مكتب استقدام امهله وقد اوضح ذلك مدير عام المكتب بالمنطقة الغربية الاستاذ محمد علي فوال التقى .

يسرعوا بتسديد فواتير فواتيرهم من الفترة الثالثة قبل ان يتم فصل الصرارة مؤقتا عن الفرس الذي يبعد عن فواتيره قبل يوم ٢٥ من الشهر الحالي ثم الفصل النهائي يوم ٣٦ منه .



أحد المجمعات الجمالية بمنطقة العليا بمدينة الرياض يشمخ مجسدا لحدى المصمات التراثية كدلالة حضارية وتقدم عمراني يجمع بين اصالة الماضي والتدعيم والحاضر الزاهر والمستقبل الواعد على طريق النماء .

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد



المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

المنظر الثاني لنافورة حديثة في احد طرق مدينة الرياض وتحفها الزهور والورود لتضفي مزيدا من الجمال والمتعة في مجال الترويح الاجتماعي العام .

تصوير : سعيد سعيد

صوت

ألمع

منطقة الحج إحدى مناطق بلادنا الغالية التي تتمتع بطبيعة جميلة ومنظر خلابة وطراوة ندية في مرتفعاتها الساقية لن أراد ولقد كان لهذه المنطقة دور في منطقة عسير خلال عصور مضت في مجال الاتصالات القوية الاقتصادية وتجاريا وعلميا وغير ذلك ولكنها مع بداية تطور وسائل المواصلات من الجمل والفرس الى السيارات وبسبب وعورة جبالها فقد كانت تعزل عما يجاورها من مناطق المملكة الاخرى مما جعل الاماكن فيها يصعبون تصميما قويا على تنفيذ كل مافي مصلحة عامة من الخدمات وعلى رأسها شق الطرق التي تسهل الجبال الى ان استطاعوا ربط الكثير من قراهم وجبالهم ببعضها البعض ولكن يحتاج هذا الجهد لزيد من الدعم والتوجيه العلمي لتنفيذ هذه الطرق بصورة صحيحة لكي يصبح السير فيها مأمونا ويحميها عن الاخطار نسبة لوجودها على المرتفعات وخاصة في السفوح الغربية لجبال السروات وحيث تمتد عبر ايسمة سندسية مطرة بالخشرة الطبيعية في جميع الجوانب ولكن بما انها تربية فكتيرا متاحدا فيها انبهارات لهذا فان المشكلة تحتاج اساسا لحل جذري حتى تكون فائدتها احدى رافع وخاصة في معاناة نقل ضروريات الحياة الى اماكن سكنتهم من الاماكن المجاورة وفي مقدمتها وياتي المياه والتي توجب الضرورة وفرتها في المنطقة تقاديا لصعوبة نقلها عن هذه الطرق اشقة لضرورة امداد الكوادر والهايات كخدمات اصبحت ضرورية ايضا ويتبع بها ابناء هذا البلد الناضح في مناطقهم ونجومهم وكذلك امداد البيت التلفزيوني لامتية في التوعية والترشيد وحت الناس على مواكبة الدف التنوير ومتابعهم للاحداث وتوير عقولهم خاصة وان هذه المنطقة تمتد من محال عسير شمالا وحتى درب بني شعبة بالقرب من جيزان بخير وال قدم جبال السروات شرقا ثم ساحل البحر الاحمر غربا .

خاصة راي مواطني المنطقة امل كبير في الجهات المعنية لكي تحت الخطا في دراستها لهذه الاحتياجات وتوفرها في اقرب وقت ممكن وهذا مايلوونه وبالله التوفيق والسداد .

علي الاحمسي

الجاء في ترميم مبنى وزارة الإعلام بالطائف محمد الغويدي - الطائف :

بدا يوم أمس الاول استلام مبنى وزارة الإعلام بالطائف والواقع في تقاطع شارع شهاب مع الشاتة وذلك من قبل إحدى الشركات الوطنية للبناء بأعمال ترميم المبنى والمكون من ثلاثة ادوار .

وتذكر مدير ادارة المطبوعات بالطائف الاستاذ فهد الثقفي ان الترميم سيضم تغييرا كاملا للتجهيزات الكهربائية والصحية وتنظيف واجهتي البني الشرقية والشمالية بالرخام الابيض .

بالاضافة الى الترميمات الداخلية . وقال بان مدة الانتهاء حوالي ثلاثة شهور .

والجدير بالذكر ان المبنى يستخدم حاليا كقرع لادارة المطبوعات . وبعد الترميم سيتم استغلال الدورين الثاني والثالث كمكاتب لتدريسي وكالة الأنباء . واس - ومندوب الاتية .

علي الاحمسي

مشاركة فعالة لمركز الدعوة والإرشاد بجيزان في المراكز الصحية وحملة مو الأمية وموسم الحج

عمر غورية (جيزان):

يقوم مكتب الدعوة والإرشاد بجيزان التابع لادارة الجيوب العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد بجهد كبير في سبيل نشر الوعي والثقافة الاسلامية بين الشباب . ذلك عن طريق الندوات التي ينظمها في المراكز الصحية في المنطقة . كما يقوم المكتب بتنظيم زيارات للشركات والمؤسسات الانسانية الى المنطقة لتزويد العاملين بها بالكتب الاسلامية المترجمة . اوضح ذلك مدير الدعوة والإرشاد في جيزان وقال انه يتم اللقاء بالمحاضرات وتنظيم الندوات في

الساجد . كما تقام رحلات للدعاة الى القرى والهجر لاقاء الدروس والعلم وتعليم المواطنين كيفية الوضوء والصلاة والجهير بالذكر ان مركز الدعوة والإرشاد يشارك هذا العام بمجموعة من الدعاة والعلماء في حملة مو الأمية التي تنفذ من منطقة السبيل مركزا لها . حيث يقوم المركز بتعليم المواطنين في النواحي الدينية .

كما يشترك المركز في اعمال موسم الحج هذا العام حيث يشارك ضمن الدوائر الحكومية في منقذ الطرول لخدمة الحجاج القادمين من اليمن الشقيق .

علي الاحمسي

مشاركة فعالة لمركز الدعوة والإرشاد بجيزان في المراكز الصحية وحملة مو الأمية وموسم الحج

عمر غورية (جيزان):

يقوم مكتب الدعوة والإرشاد بجيزان التابع لادارة الجيوب العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد بجهد كبير في سبيل نشر الوعي والثقافة الاسلامية بين الشباب . ذلك عن طريق الندوات التي ينظمها في المراكز الصحية في المنطقة . كما يقوم المكتب بتنظيم زيارات للشركات والمؤسسات الانسانية الى المنطقة لتزويد العاملين بها بالكتب الاسلامية المترجمة . اوضح ذلك مدير الدعوة والإرشاد في جيزان وقال انه يتم اللقاء بالمحاضرات وتنظيم الندوات في

الساجد . كما تقام رحلات للدعاة الى القرى والهجر لاقاء الدروس والعلم وتعليم المواطنين كيفية الوضوء والصلاة والجهير بالذكر ان مركز الدعوة والإرشاد يشارك هذا العام بمجموعة من الدعاة والعلماء في حملة مو الأمية التي تنفذ من منطقة السبيل مركزا لها . حيث يقوم المركز بتعليم المواطنين في النواحي الدينية .

كما يشترك المركز في اعمال موسم الحج هذا العام حيث يشارك ضمن الدوائر الحكومية في منقذ الطرول لخدمة الحجاج القادمين من اليمن الشقيق .

علي الاحمسي

مشاركة فعالة لمركز الدعوة والإرشاد بجيزان في المراكز الصحية وحملة مو الأمية وموسم الحج

عمر غورية (جيزان):

يقوم مكتب الدعوة والإرشاد بجيزان التابع لادارة الجيوب العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد بجهد كبير في سبيل نشر الوعي والثقافة الاسلامية بين الشباب . ذلك عن طريق الندوات التي ينظمها في المراكز الصحية في المنطقة . كما يقوم المكتب بتنظيم زيارات للشركات والمؤسسات الانسانية الى المنطقة لتزويد العاملين بها بالكتب الاسلامية المترجمة . اوضح ذلك مدير الدعوة والإرشاد في جيزان وقال انه يتم اللقاء بالمحاضرات وتنظيم الندوات في

الساجد . كما تقام رحلات للدعاة الى القرى والهجر لاقاء الدروس والعلم وتعليم المواطنين كيفية الوضوء والصلاة والجهير بالذكر ان مركز الدعوة والإرشاد يشارك هذا العام بمجموعة من الدعاة والعلماء في حملة مو الأمية التي تنفذ من منطقة السبيل مركزا لها . حيث يقوم المركز بتعليم المواطنين في النواحي الدينية .

كما يشترك المركز في اعمال موسم الحج هذا العام حيث يشارك ضمن الدوائر الحكومية في منقذ الطرول لخدمة الحجاج القادمين من اليمن الشقيق .

علي الاحمسي

إعلان هام صادر عن لجنة تصفية أعمال عبد الله صالح الراجحي

الحاقاً لاعلان اللجنة السابق الصادر في الصحف المحلية بتاريخ ٢٤ ، ٢٥ رمضان ١٤٠٥ هـ بخصوص الصرف لاصحاب الشيكات والحوالات المرفوضة والاستحقاقات الاخرى التي لاتزيد قيمة كل منها على العشرة آلاف ريال سعودي أو مايعادلها وفقاً لأسعار الصرف السائدة في ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ م ، يسر لجنة التصفية أن تعلن هؤلاء الدائنين أن موعدالصرف سيبدأ من يوم السبت ١٧ ذو القعدة ١٤٠٥ هـ الموافق ٣ أغسطس ١٩٨٥ م ويتهي في ٢٦ ذوالحجة ١٤٠٥ هـ (الموافق ١١ سبتمبر ١٩٨٥ م) ، علماً بأن مراكز الصرف ستغلق أبوابها خلال فترة عيد الاضحى المبارك من ٦ ذوالحجة ١٤٠٥ هـ ، إلى ١٤ ذوالحجة ١٤٠٥ هـ وأن عناوين المراكز المخصصة لاستقبال دائني المؤسسة ستكون على الوجه التالي :-

المنطقة	أوقات الدوام	المدينة	العنوان
المنطقة الوسطى	السبت - الخميس ٨ صباحاً - ١٢ ظهراً	الرياض	مبنى الشركة العقارية بشارع الستين - خلف البنك العربي الوطني
المنطقة الشرقية	السبت - الخميس ٨ صباحاً - ١٢ ظهراً	الخبر	عمارة السرور بشارع الملك خالد
المنطقة الغربية	السبت - الخميس ٨ صباحاً - ١٢ ظهراً	جده	مركز الفصيلة - الدور الأول - شقة رقم ١٠١ شارع الملك عبد العزيز بجوار فندق قصر البحر الأحمر
المنطقة الجنوبية	السبت - الاربعاء ٨ صباحاً - ١٢ ظهراً ٤ مساء - ٧ مساء	أبها	مقر فرع المؤسسة السابق بعمارة الشيخ سالم بن محفوظ الشارع العام بجوار الهاتف السعودي

وتود اللجنة ان تذكّر أصحاب المطالبات الى أن مراكز الصرف المحددة أعلاه ستستقبل فقط أصحاب الشيكات والحوالات والاستحقاقات الاخرى الصادرة عن أو المسجلة لدى الفروع التابعة لها في نفس المنطقة . والله ولي التوفيق . ، ، ،

لجنة التصفية

معنا لمزاولة التجارة دون ترخيص

فرع وزارة التجارة يكتف حملاته بأسواق جيزان

يحيى ابوطالب - (جيزان) :
يقوم فرع وزارة التجارة بجيزان هذه الايام بحملات تفتيشية على الاسواق في كل من اوقاف البساتين المجاورة لسوق الخضار بالساحل لمنع الاجانب من مزاولة التجارة كما يقوم بالتفتيش في البساتين المجاورة لادارة الجوازات وثلاجة الصفا والساحل وثلاجة الزودان بخط المطار - والاسواق المركزية (الحناوي) بمدخل جيزان والعلاقي بشارع النهضة .

كما يقوم بالتفتيش في اماكن تجار الجملة للتأكد من مدى صلاحية المواد الغذائية للاستهلاك الامني .

وقد عمد مدير الفرع المفتشين على الحملات للقيام بتحرير المحاضر النظامية اللازمة وعرض المخالفات في نفس تاريخ التفتيش .

علي الاحمسي

أحكام ضد ١٤ من الموزعين والمرتشين

عكاظ - الرياض :
اصدرت وزارة الداخلية حكماً على ١٤ من الموزعين والمرتشين بالسجن والغرامة وقد تم ابلاغ الجهات المختصة بالتنفيذ وفيما يلي البيانات التي اصدرتها الوزارة في هذا الشأن .

الامر كل من (١) مشتاق احمد فضل باكستاني الجنسية (٢) احمد محمد نور صومالي الجنسية المنشورة صورتهما على توير رخصتي قيادة وبطاقة اقامة واسفر الحقيقي معهما بادانتهم وتفرجهما الف ريال وبلفت الجهات المختصة بانفاذه .

الامر الدعو / بن ثاب ليوامتي التاليدى الجنسية والمنشورة صورته على توير محرر رسي بطلة اقامة واسفر الحقيقي بادانتهم با

نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٩ لعام ١٤٠٥ هـ والحكم بسجنه لمدة ستة اشهر وغرامة الف ريال وقد بلغت الجهة المختصة بانفاذه بحق المذكور .

الامر الدعو / ادم محمد ادم نور صومالي الجنسية المنشورة صورته على التوير في (محرر رسي) اسفر الحقيقي بادانتهم بما

صباح الاثنين

صباح الخميس

مكاف

الأسبوعية

تصحيكم إلى عالم الفكر... والرأي... والسياسة... والخبر المشير...

القدس... القدس... !

مذهب صهيوني قديم
الكاتب صهيوني والإرهاب أيضا

ناسف ريجان: لحظات القام في البيت الأبيض

انظر بالانزول... ستأتي الجامعة إلى؟

ياسر عرفات
لماذا لا تقبل الحقيقة؟

أحمد جتيسان عشرين من قادة السياسة والفكر والرأي والفن

نار الغصيرية
تأكل قلب باريس..

وزير الشؤون الاجتماعية الفرنسية في حديث صريح مع مكاف

رسالة أولى إلى علي العمير

لا للبقاء تحت خيمته الخالية "نعم" للإبداع الجديد

بين قبيلة الإحمال... وقبيلة الإشعاع؟
المصريون في حيرة

في موقع العمل

* عملنا على مدار الـ ٢٤ ساعة ومستعدون لتوعية المواطنين اسعافيا في أي وقت
* تعاون المواطن معنا مطلوب في حالة الإسعافات الأولية والإبلاغ عن الحوادث



ذلك فنانا تقوم بتدريب طلاب المدارس على الإسعافات الأولية وأعطاهم شرحا عمليا وأقيا... ويهدفه المناسبات أروجو من الاخوة المواطنين مساعدة رجال الهلال الأحمر السعودي في تقديم الإسعافات الأولية للمصاب أثناء أي حادث ومراعاة نسخ المجال لهم للقيام بعملهم على الوجه المرضي كما نذكر الاخوة المواطنين بأنه وعند وقوع أي حادث بضرورة إبلاغنا فوراً بمكان الحادث واسم المبلّغ وعنوانه وأرجو أن نكون دائماً وأبداً في خدمة الوطن الغالي ومواطنيتنا الكرام.

مهاضمة عديدة:

يقول أيضاً :
ومهمة الهلال الأحمر السعودي لا تقتصر على تقديم الخدمات في الطريق فقط بل تشمل إيصال هذه الخدمات للمنازل أثناء حدوث أي إصابات أو حالات ولادة لنقل الحالة إلى المستشفى في أقرب وقت ممكن . وعندما يتم إخطارنا عن أي حادث من المرور أو الدفاع المدني أو الشرطة أو من أي مواطن فإننا نتي بطلبية الداء بأسرع ما يمكن والتوجه لمكان الحادث وإضافة

مع مدير فرع الهلال الأحمر السعودي بمحائل عسير :

على مطيع عسيري (محال عسير) :
فرع جمعية الهلال الأحمر السعودي يبدل نشاطا مشهودا في محال عسير في سبيل تقديم الخدمات الجيدة لهذه المنطقة والقرى والهجر المجاورة والتابعة لها .
والتي تعرف على هذه الخدمات عن قرب التقينا بمدير مركز الجمعية الفني والإداري حسين موسى عسيري فقال :
لقد تأسس هذا الفرع مع بداية هذا العام ١٤٠٥ هـ وبلغت الحالات الإسعافية التي قلنا بها خلال السنة الأشهر الماضية ١٢٢ حالة ما بين المنقولين بسيارات الإسعاف والمراجعين للمركز .
قوة المركز :
وحول قوة المركز يقول الاخ حسين :
يبلغ عدد السيارات العاملة لدينا ٣ سيارات اسعاف مجهزة بكامل التجهيزات الاسعافية كما يبلغ عدد العاملين بالمركز ٨ فنيين و ٣ سائقين و ٢



خبير خفي

بالرغم من أن المهمة القائمة على بيع المأكولات الشعبية تجد عناية كبيرة من البعض بتطبيق الشروط الصحية اللازمة وإرشادات البلديات بكثير من المدن . إلا أن هناك بعض الذين لا يراعون هذه الشروط وعلى رأسها وجود أماكنهم في الأزقة الضيقة المتعقدة بالمياه والتي تقتصر إلى وضع اللمسات التجميلية عليها بصورة تجذب الزبون بقلة لشراء حاجته منها مما يجعل امر المحلات المشهورة في الأماكن الضيقة بالذات حاجة ملحة حتى لا يطول اختفائها عن عين الرقابة مراعاة للصحة العامة .

فليم يفكر

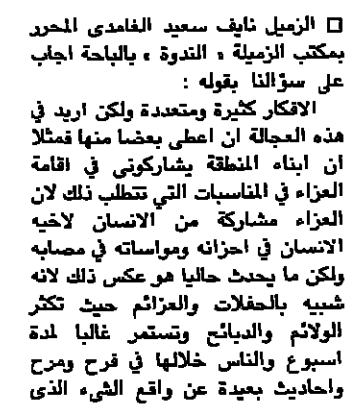
- محرر : العزاء مشاركة ومواساة وليس مكانا للعزائم والاحاديث
- موظف : اختيار شريكة الحياة اصعب امتحانا صعبا بسبب التكاليف
- مدرس : امسحوا دمعات اولئك الذين عضهم ناب القحط والمجاعة



خليف سعيد



محفوظ الغامدي

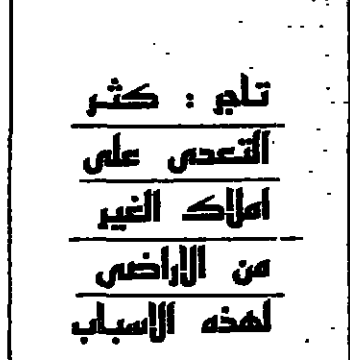


تأثير سعيد

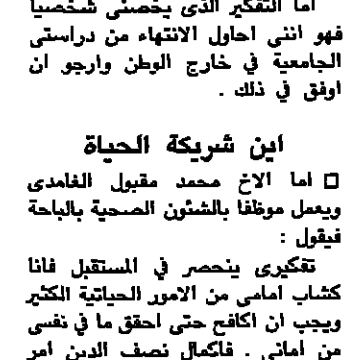
صالح مطر الغامدي - الباحة :
في منطقة الباحة التقينا بمجموعة من الشرائع الاجتماعية نستطلع افكارهم وتطلعاتهم في مسيرة الحياة عبر اجاباتهم على سؤالاتنا المطروح - فليم تفكر ..



سعيد الغامدي



تأثير سعيد



تأثير سعيد

مرواح الناس

□ ساعد طيار طارق
فصل الله عنه احتفل
بزنائه على كريمة
الرحوم حسين الغامدي
يفتقد حياة ريجيني
بجدة وسط ليل من
الامل والاصداق . الف
ميرك . وعقب
الكارى .
□ حمد سعيد
الشريف مدير مكتب
رعاية الشباب بالبلدية
المنورة بالنابلية ريق
بمولد اطلق عليه اسم
محمد . بعد شفقتي
ريم وعزيز وقد احتفل
بهذه المناسبة وسط
فرحة الامل والازملاء
الرياضيين جله الله
من مواليد السعادة
واقربه اعين والديه .
□ حسني علي الحسني
بالخطوط السعودية -
قسم الشحن الجوي -
تم زفافه يوم الخميس
للمنيرة غرة ذي القعدة
الف ميرك .
□ الموظف بالبلدية
المنورة للشؤون الصحية
بالمنطقة الغربية سعيد
سليم بلواكد ريق
بمولودة اختار لها اسم
منال . وسيحتفل
بهذه المناسبة جعلها
الله من مواليد الخير
والسعادة .
□ يافاندا الى القاهرة
سيد حسن ابو العلا
مدير مكتب وكالة المسلة
الذمية لقضاء اجازته
السعودية والاحتفال
بزفاف ابنته .. ميرك
وبالتوفيق

حياة جديده

● ابو ليس : تملكني شعور بالابوة بمجرد سماع الخبر السعيد

● تكامل الاسلوب التربوي بين الاب والام اعداد جيد لشباب المستقبل



عكاف - جدة :
المواطن صالح عمر القشيري
٢٧ سنة ويعمل موظفا بالبنك الاهلي
بجدة ويسكن بحي البندر بطل بول
وهو يفيض بالبر والفرحة بمناسبة
قدوم بأكورة انتاجه . ليس ، التي
جاءت الى الحياة بفضل الله بزياد بها
عش الزوجية وتمت حياة ابويها
بالسعادة .
□ وتعبيرا عن مشاعره نحو مولوده
قال الاخ القشيري :
احمد الله كثيرا فقد تحققت امنيتي
بقدم هذه المولودة التي كنت انتظرها
منذ مدة لتلحق بحياتي امل وسرورة بالرغم
من أنني قبل ميلادها اعيش حالة
كبيرة من القلق عليها وعلى امها لظروفها
الصعبة ولكن بعد الوضع أصبحت في
تحسن كبير .
والفرحتي بمولودتي اسميتها
و ليس ، لاحساسى بأن في هذا الاسم
جاذبية خاصة لها صلة بالبرقة والجمال
والشئ مولودتي الصحة والعافية وان
يوفقني الله في تربيته التربية الحسنة
القوية وان يحقق لها طموحاتها كفتاة
من فتات المستقبل .
شعور بالابوة
□ ولا اخفى ان شعورا غريبا قد
تملكني بمجرد قدوم هذه المولودة ولعله

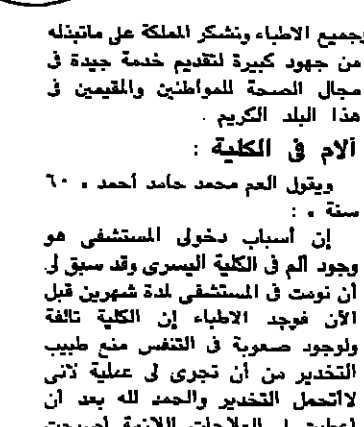
عكاف - جدة :
المواطن صالح عمر القشيري
٢٧ سنة ويعمل موظفا بالبنك الاهلي
بجدة ويسكن بحي البندر بطل بول
وهو يفيض بالبر والفرحة بمناسبة
قدوم بأكورة انتاجه . ليس ، التي
جاءت الى الحياة بفضل الله بزياد بها
عش الزوجية وتمت حياة ابويها
بالسعادة .
□ وتعبيرا عن مشاعره نحو مولوده
قال الاخ القشيري :
احمد الله كثيرا فقد تحققت امنيتي
بقدم هذه المولودة التي كنت انتظرها
منذ مدة لتلحق بحياتي امل وسرورة بالرغم
من أنني قبل ميلادها اعيش حالة
كبيرة من القلق عليها وعلى امها لظروفها
الصعبة ولكن بعد الوضع أصبحت في
تحسن كبير .
والفرحتي بمولودتي اسميتها
و ليس ، لاحساسى بأن في هذا الاسم
جاذبية خاصة لها صلة بالبرقة والجمال
والشئ مولودتي الصحة والعافية وان
يوفقني الله في تربيته التربية الحسنة
القوية وان يحقق لها طموحاتها كفتاة
من فتات المستقبل .
شعور بالابوة
□ ولا اخفى ان شعورا غريبا قد
تملكني بمجرد قدوم هذه المولودة ولعله

عكاف - جدة :
المواطن صالح عمر القشيري
٢٧ سنة ويعمل موظفا بالبنك الاهلي
بجدة ويسكن بحي البندر بطل بول
وهو يفيض بالبر والفرحة بمناسبة
قدوم بأكورة انتاجه . ليس ، التي
جاءت الى الحياة بفضل الله بزياد بها
عش الزوجية وتمت حياة ابويها
بالسعادة .
□ وتعبيرا عن مشاعره نحو مولوده
قال الاخ القشيري :
احمد الله كثيرا فقد تحققت امنيتي
بقدم هذه المولودة التي كنت انتظرها
منذ مدة لتلحق بحياتي امل وسرورة بالرغم
من أنني قبل ميلادها اعيش حالة
كبيرة من القلق عليها وعلى امها لظروفها
الصعبة ولكن بعد الوضع أصبحت في
تحسن كبير .
والفرحتي بمولودتي اسميتها
و ليس ، لاحساسى بأن في هذا الاسم
جاذبية خاصة لها صلة بالبرقة والجمال
والشئ مولودتي الصحة والعافية وان
يوفقني الله في تربيته التربية الحسنة
القوية وان يحقق لها طموحاتها كفتاة
من فتات المستقبل .
شعور بالابوة
□ ولا اخفى ان شعورا غريبا قد
تملكني بمجرد قدوم هذه المولودة ولعله

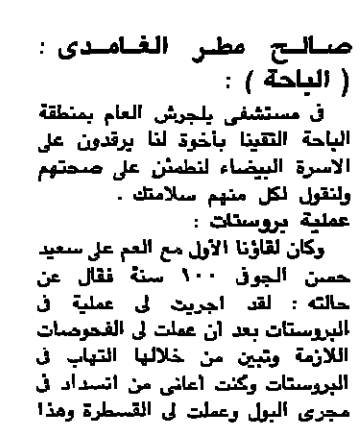
سلامة



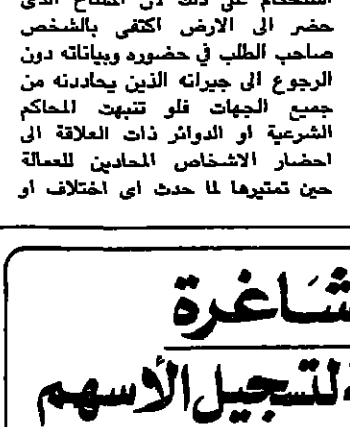
احمد الشيبيل



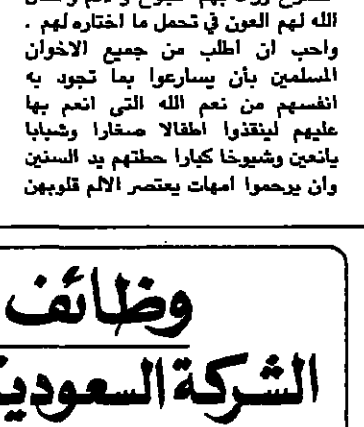
محمد حامد



احمد الشيبيل



محمد حامد



احمد الشيبيل

مصفاة بترومين الرياض
مصفاة بترومين الرياض
تعلن مصفاة بترومين الرياض عن طرح مناقصة عملية نظافة
المصفاة وأقسامها فعل من يجد لديه الكفاءة من الشركات
والوحدات الوطنية التقدم لادارة المشتريات بالمصفاة مبرزا
المستندات التالية :
١ - صورة السجل التجاري .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - صورة من انتساب في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ - شهادة خبرة في مجال هذه المناقصة .
وذلك للحصول على المواصفات الخاصة بهذه المناقصة مقابل
مبلغ وقدره (خمسائة ريال) . هذا وقد تحدد يوم الأحد
١٤٠٥/١٢/١٦ الموافق ١٩٨٥/٩/١ كآخر موعد لتقديم
الطماوات .
والله الموفق .

وظائف شاغرة
الشركة السعودية لتسجيل الأسهم
تعلن عن حاجتها لـ :
١/ مدبر اقسام : تسجيل الاسهم - الادارة العامة - الحساب الآلي (مربعين فقط)
٢/ هامونيين : بخبرة في مجال تدوير الاسهم .
٣/ محاسبين ومراجعين داخلين .
٤/ محللين ومبرمجين (Programmers / Analysts)
٥/ مامور خزانة .
٦/ موظفين اشراف - علاقات عامة - صادر ولاء .
٧/ مدخلي معلومات للحاسب الآلي - وشغل حاسب آلي .
٨/ وظائف ادارية وكتابية في مجالات تسجيل الاسهم وتدقيق عملياتها .
٩/ سكرتير (ناصح آية بختين) وخبرة تدقيق .
١٠/ خدمات عامة (بشروط رخصة قيادة) .
الرجاء ان يتناسب مع المؤهلات الدراسية والخبرة في طبيعة العمل .
الاضحية للسويين : غير السعوديين يجب ان يكون لديهم إقامة قابلة للنقل .
عن : انتدعم للسجل الآلي - ادارة على السجل الآلي .
عناية : مديريعام الشركة السعودية لتسجيل الأسهم
ص.ب. ٣٥٧٣ - الرياض ١١٤٨١

مكتب عكاظ (بيروت) :

عقدة جزين .. الى انفراج ام الى انفجار ؟ التعنّت الاسرائيلي وراء فشل المحادثات لحل العقدة

هل ستبدأ معركة جزين خلال الايام او الساعات المقبلة ؟ سؤال طرحته اكثر من جهة حزبية وسياسية وعسكرية مؤخرا متوقعة دنو . ساعة الحقيقة ، بالنسبة لهذا الموضوع . خاصة وان كثيرا من التصريحات التي اذيعت او نشرت في الآونة الاخيرة تحدثت عنها كخط فاصل بين لبنان الواحد ولبنان الكونغرالية . وقد اعربت مصادر مطلعة في بيروت عن قلقها الشديد من استمرار قضية منطقة جزين الواقعة في جنوب لبنان بلا حل ولا تسوية في الوقت الذي اشتدت فيه التجاذبات الدولية والاقليمية والمحلية .

وقالت المصادر انه على الرغم من كل ما يبذل من جهود سياسية ودبلوماسية وما يحكى عن اقتراحات وخطط ومطالب وضمانات أمنية لتجنب منطقة جزين معركة عسكرية بدأت طبولها تترع . فان كل الدلائل والوقائع الحسية تنذر بحرب ضارية تستعد قوات حركة

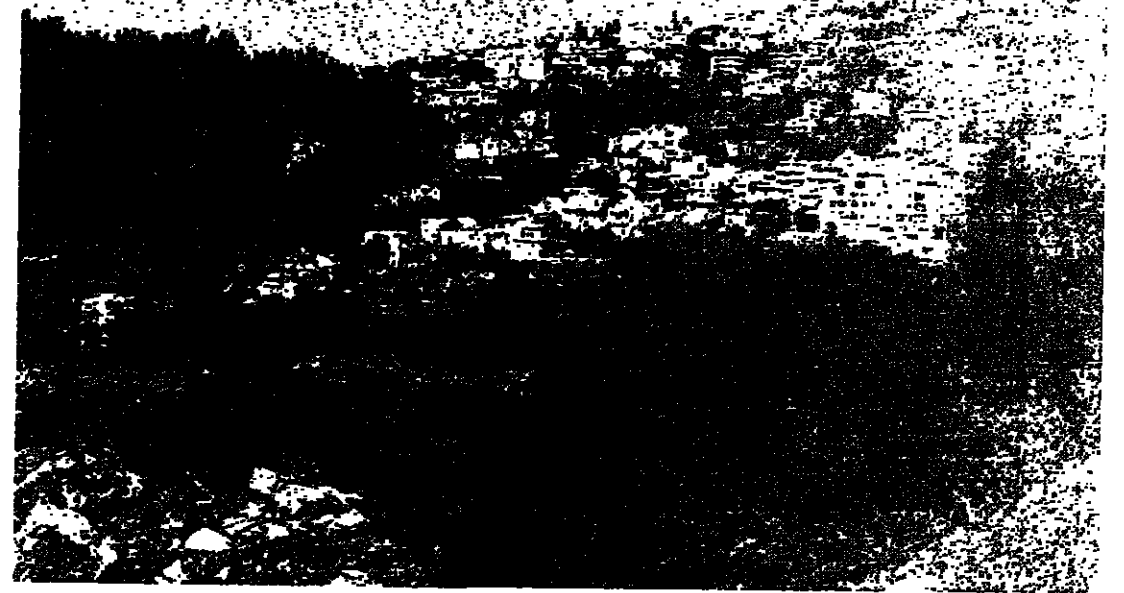
السيد
جان عزيز

جزين وبين المستوطنين السوريين والليثانيين . وبين الفاعليات ذاتها وجيش لحد . يعود الى التعتنّ الاسرائيلي بعدم استنساب لحد من المفاوضات التي اجريت بين فاعليات

منطقة جزين ووعده بتقديم العون الذي يحتاجه في مواجهة اي هجوم .

الشرك الاسرائيلي

واشارت المصادر الى احتمال وقوع جميع في الشرك الاسرائيلي . بحيث تقع المعركة العسكرية في منطقة جزين وتقف اسرائيل الى جانب لحد في البدء ثم تتراجع وتطلب منه الانسحاب الى الشريط الحدودي مقدمه له الحجج والاعذار . فيضطر لحد الى مغادرته جزين تحت الضغط العسكري والسياسي ويتبعه الألوف من أبناء المنطقة المسيحيين غير المسلحين خوفا من عمليات ثار من القوات المهاجمة . فيتخفق المخطط الاسرائيلي بالفكر السكاني الذي بدأ في الجبل في صيف عام ١٩٨٢ م واستتبّع في شهر ابريل الماضي في قرية اقليم الخروب وشرق صيدا . ويستكمل باخلاء المسيحيين من بلدة جزين والقرى المجاورة لها . ويذهبهم في منطقة « السزام الاسمي » على الحدود الاسرائيلية . وكشفت المصادر ان المفاوضات الاسرائيلية تشجع لحد على عدم الاكتفاء بالبقاء في مواقفه في كفرالوس وجزين . بل التقدم في اتجاه بعض قرى شرق صيدا من ناحية واستعادة السيطرة على بلدة مشرفة في البقاع الغربي وطره اللواء الاول في الجيش اللبناني منها . انطلاقا من ميثاق كرفوجنا الاسرائيلي . وعلمت « عكاظ » ان لحد تسلم مائة



جانب من منطقة جزين

الية من دبابات ومصفحات وثاقلات جند ومدافع جديدة من عيار ١٢٠ ملممترا .

تحرك الفاعليات

وفي اتصال مائتي مع نائب جزين السابق واحد ابرز فاعلياتها السيد جان عزيز الذي اجتمع مع الوزير وليد جنبلاط ونائب الرئيس السوري السيد عبدالمليم خدام ورئيس الجمهورية اللبناني أمين الجميل مرات عدة . بحثا عن حل سلمي لقضية جزين . قال (السيد عزيز) لـ « عكاظ » : الدولة وحدها وقيل الجميع تتحمل مسؤولية اقتاذ جزين . اجتمعنا مع الوزير جنبلاط فقال لنا « ليسحب لحد وانا اعطي الضمانة بعدم التعرض لاهالي جزين » .

اما السيد عبدالمليم خدام فقال : « اطالبوا من الشرعية اللبنانية ان تتخذ الاجراءات الامنية اللازمة وتحمي تقدم التسهيلات الممكنة » . وقال الرئيس أمين الجميل : « ستواصل بالسفير الامريكي واطلب منه ان تضغط واشتغل على اسرائيل لتسحب هذه الاخيرة بانسحاب لحد من جزين » .

اضاف السيد عزيز : اتصلنا نحن فاعليات جزين بالثواب السادة فريد سرحال وادمون دق ونديم سالم . وانا « بالواء لحد وفرض فكرة الانسحاب من جزين جملة وتفصيلا . وقال : « انا هنا ومن يريد طردي فليأت » .. وعيّننا حاولنا ونحاول نزع فتيل الانفجار الذي لا نرى بصيص أمل في امكان تعطيله .

تحرك دبلوماسي

وامام هذا الوضع الخطير والعقد استدعى الرئيس أمين الجميل ممثل الدول الخمس الكبرى في لبنان و طرح امامهم مخاطر بقاء الجيش الاسرائيلي من خلال قوات لحد في عمق المنطقة الجنوبية . طالبا دعم بلادهم لتطبيق القرار رقم ٤٢٥ الصادر عن مجلس الامن الدولي بما يكفل تسليم قوات الطوارئ الدولية التابعة للامم المتحدة والموجودة في جنوب لبنان مهمات كاملة على الحدود الدولية .

واكد الرئيس الجميل لممثلي الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي وبريطانيا وفرنسا والصين على الاتي : ١ - منع تركيز اي وجود للقوات الاسرائيلية تحت اي شكل من الاشكال في عمق الجنوب اللبناني او في منطقة الشريط الحدودي .

٢ - ان الجيش اللبناني لا يمكن ان يكون بدلا لقوات لحد او عمالا في منطقة عازلة لاسرائيل . ٣ - ان بقاء قوات لحد سواء في جزين او في الحزام الامني من شأنه ان يوجب الخلافات الدبلوماسية والمالية والمعنوية والحزبية ويخلق جبهة حرب جديدة لا يعرف احد مداها . ٤ - ان انفجار الوضع في جزين يهدد وحدة لبنان من خلال الفز السكاني والجغرافي . ولكن ما هو الموقف الدولي من هذه القضية ؟

الموقف الامريكي

اوساط سياسية في بيروت قالت ان الولايات المتحدة غير مستعدة على الاطلاق لممارسة اي ضغط على اسرائيل اكرايا للبنان الذي ابقى اتفاق ١٧ مايو وسبب نكسة لشاة البحرية الامريكية (المارينز) ورفض ملفوضات التفاوض . بل اكثر من ذلك . فان المستوطنين الامريكيين ان يتردوا في استخدام حق النقض (الفيتو) في مجلس الامن لمنع اي قرار يدين اسرائيل او يفرض عليها التزامات أمنية معينة على حدودها الشمالية .

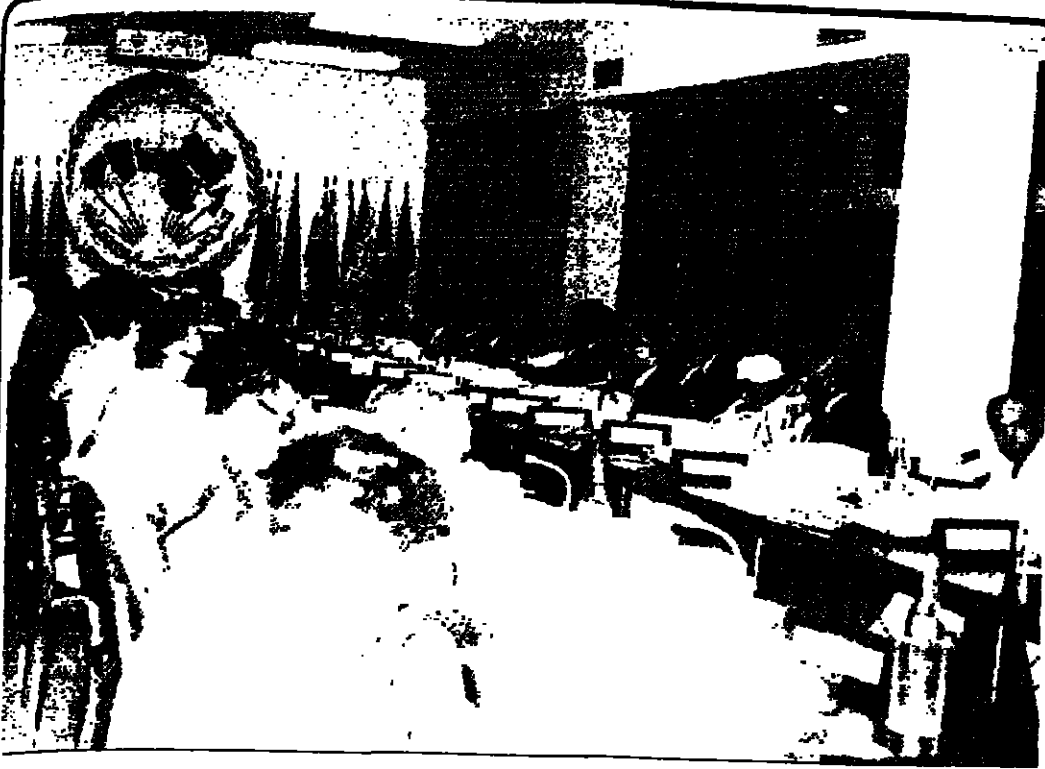
واشارت الاوساط نفسها الى ان الموقف الامريكي هذا . من شأنه زيادة التصلب الاسرائيلي وبيع كل الجهود الدبلوماسية نحو الحائط المسدود .

والموقف السوفيتي

اما الموقف السوفيتي فهو مناقش تماما للموقف الامريكي : ان ان سفير الاتحاد السوفيتي في لبنان الكسندر سولدفوف كشف تحركه مؤخرا في العاصمة اللبنانية حيث التقى برئيس مجلس الوزراء السيد رشيد كرامي والوزير نبيه بري وليد جنبلاط . ناقلا اليهم رفض القيادة السوفيتية لبقاء اي جندي اسرائيلي وحتى اي رجل من رجال لحد في الجنوب . وقال سولدفوف للذين النقام ما مضونه : يجب ان تواصلوا المعركة حتى النهاية اي حتى طرد قوات لحد وإزالة الشريط الحدودي والحزام الامني . ونحن على استعداد لتقديم الدعم اللازم في سبيل ذلك .

الامم المتحدة

ولكن يبقى السؤال ماذا عن موقف الامم المتحدة ؟ مسئول بارز في وزارة الخارجية اللبنانية قال ان محاولات معاون الامين العام المساعد للشئون السياسية للامم المتحدة السيد جان كود ايميه لتقريب وجهات النظر بين لبنان واسرائيل في شأن انتشار القوات الدولية على الحدود بين البقيين . لم تشر بسبب اسرار لبنان على السيادة الكاملة عبر تنفيذ القرار رقم ٤٢٥ . وكشف المسئول البارز ان هناك اقتراح حل وسط يقضي بزيادة عدد قوات الطوارئ الدولية من نحو ٦ الاف رجل الى نحو ٢٠ الفا بحيث يصبحون قوة رابطة تنتشر على طول الحدود الدولية وفي العمق الجنوبي اللبناني بمؤازرة وحدات من الجيش اللبناني .



جانب من اجتماعات الدورة السابعة والثلاثين للأكسو في تونس

• صراح الجوشي « تونس » :

« الأكسو » في دورتها السابعة والثلاثين :

دعم الشغل الثقافي العربي على ساحة المواجهة ضد الصهيونية

معهد عربي لاعداد معلمي التربية وتأهيل المعوقين

موجهة الى الطلاب والمعلمين وانتاج ندوات موجهة الى الرأي العام تبث بالقرص الصناعي العربي . لان التلفزيون اليوم لا يعتبر أداة ترفيه فقط وانما هو بالإضافة الى ذلك قد أصبح أداة تثقيف رئيسية . ولقد نظرت أيضا الدورة في المقترح الكويتي والداعي الى ادخال مادة الكمبيوتر كمادة اساسية في مناهج الدراسة ابتداء من مرحلة ما بعد العشر سنوات وحتى لايحرم اي طالب عربي من إمكانية مواصلة تعليمه فقد تم رصد ٣٤٠٠٠ دولار لصندوق مساعدة الطلاب المتضررين بسبب الكوارث والحروب .

وبما ان التفاعل مع الفكر الانساني ومكتسبات الحضارة الحديثة يجب الا يؤل الى فقدان الخصوصية الثقافية فقد قررت المنظمة ان تضاعف من اهتمامها بقطاع العلوم الاجتماعية وهو ادى ضمن قطاع الثقافة الا

انه سيكون له كيان خاص مستقبلا وسيتم التركيز على الجوانب الوطنية والقومية والانسانية في مناهج العلوم الاجتماعية في التعليم العام بالوطن العربي كما تعهدت ادارة العلوم باعداد دراستين الأولى حول القواعد السلوكية لنقل التكنولوجيا والثانية حول الآثار السلبية للتقدم العلمي .

■ المجال الثاني الذي شملته الدورة بالاهتمام والنظر هو مجال الاعاقة في المجتمع العربي . وللاعاقه بعدان بعد مادي ويتعلق في عشرات الآلاف الذين تعرضوا لحوادث حرمهم من احدى حواسهم او عضو من اعضاء اجسامهم وهؤلاء في المجتمعات المتقدمة لا ينظر اليهم كمواطنين من الدرجة الثانية وانما تعتبر إنسانيتهم كاملة ويوفر لهم المجتمع كل الشروط للتنمّع بحقوقهم المدنية ولهذا قررت الدورة انشاء معهد عربي لاعداد معلمي التربية وتأهيل المعوقين ورصد ٦٠٠٠٠ دولار لدعم هذا المشروع .

اما البعد الثاني للاعاقه فهو يمس الجوانب الادبية واهمها الامية اذ ان عدم القراءة والكتابة تعيق بالضرورة مئات الآلاف من المواطنين العرب على فهم مايجري حولهم وعلى تطوير مكانتهم الاجتماعية والمادية مما يجعلهم خارج دائرة الانتاج وبيت الامر يقف عند مئات الآلاف لكته في الحقيقة يتجاوز الستين بالمائة من السكان العرب ! للمنظمة مشاريع ضخمة في هذا المجال بدأت تنفيذها على مراحل منذ سنوات .

■ المجال الثالث الذي راينا ان نبزده في هذا العرض هو عناصر خطة المنظمة لمقاومة الصهيونية اذ ادرك قطاع متزايد من المستوطنين العرب ان الصراع ضد الصهيونية يجب الا ينحصر فقط في الجوانب السياسية والعسكرية وانما يجب ان يشمل كل المجالات بما في ذلك الثقافة والاعلام .

ولهذا قررت الأكسو مواصلة دعم المؤسسات الثقافية داخل فلسطين المحتلة وجمع وصيانة التراث الثقافي الفلسطيني المنقول ورصدت لذلك ٢٥٠٠٠٠ دولار كما اهتمت برصد ومواجهة محاولات التخلخل الثقافي الصهيوني داخل مصر ورصد تاريخ النشاط الصهيوني داخل الوطن العربي . ولتنسيق النشاط الصهيوني الدولي خصصت الميزانية ٣٨٠٠٠٠ دولار لجاذبة التخلخل داخل المنظمات الدولية ودعم الضغوط الثقافي العربي في بلدان افريقيا واوروبا وداخل الجامعات الأجنبية الكبرى وبإصدار كتاب لتعريف بتراث القدس الشريف .

لهذه هي بعض معالم الحرب الصامتة التي تخوضها منظمة هامة كالمظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم قد لا تشعور بأهميتها او قد تضعف من جدواها طبيعة العمل البيروقراطي لكنها بالتأكيد جبهة من جبهات الصراع العربي ضد التخلخل والاستعمار يجب ان تستمر في اداء مهمتها على ساحة المواجهة .

عندما كانت عاصمة الانجليز تقصف بصواريخ النازية كان تشرشل يسأل عن احوال القضاء في بلاده ويؤكد انه مادام القضاء بخير فان كل شيء يعوض وعندما كان

الاستعمار الفرنسي يثبث اقدامه في الجزائر ويعمل على تحويلها الى مقاطعة تابعة له كان الشيخ المجاهد عبدالحاميد بن باديس يجهد نفسه بكل قوة لانشاء الكتاتيب والمدارس القرآنية ويقول بهذا نثبت استقلال الجزائر .. نقول هذا بمناسبة اختتام الدورة السابعة والثلاثين لمجلس التنفيذ للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وحتى يدرك الكنديون

اننا لانحيا بالسياسة فقط وان صراعنا من اجل البقاء والتقدم ليس احادي البعد .. وانه اذا كانت الجامعة العربية هي واجبتنا السياسية فان « الأكسو » هي ظهرنا الثقافي .

قما الجديد في هذه الدورة ؟

نظر المجلس طيلة تسعة ايام من غرة يوليو الى التاسع منه - في ١٩ مشروعا تقدمت بها هيئات المنظمة او الاعضاء .. والمتأمل في جملة هذه المقترحات والقرارات يستشعر اهمية هذه المؤسسة العربية والجيها المتعددة التي تحاول ان تتصدى لها في الوقت نفسه سواء رسدا او تخطيطا او تعاونا او انجازا ولا غربة في ذلك اذا علمنا ان قاعدتنا الثقافية والعلمية تشك من ثغرات تكاد لاتحصى وان المسافة بين واقعنا الثقافي الراهن وبين شروط النهوض في الميادين العلمية والتقنية والفكرية لازالت شاسعة جدا .

وحتى ندرك اهمية هذا التعقيد ونقدر الجهود المبذولة تعرض بعض المشاريع ونحاول الوقوف عندها .

■ لم يكن عينا عندما راهمت اليابان الحديثة على قطاع التربية والتعليم حتى انها جعلت من رجال التعليم فئة لها مكانة مرموقة وتتمتع بامتيازات شتى لان الامة التي تكسب معركة التربية تكون بذلك قد ضمنت البقاء واصبحت اقدر على صياغة المستقبل .. ولعل هذه القناعة لدى المشرفين على المنظمة هي التي دعتهم الى تنوع مجالات الاهتمام . فعمل مستوي الطفولة قررت هذه الدورة اقامة حلقة دراسية عن البرامج التربوية في رياض الاطفال ووضع دليل معلم القرآن الكريم في الكتاتيب والمدارس الابتدائية العربية لان السنوات الست الاولى من حياة الطفل هي التي تحدد سمات شخصية بصفة تكاد تكون نهائية هذا ماقرره علم النفس الحديث .

وبما اننا في عصر تميزت فيه وسائل القوة والتقنية واصبحت التقنية متخللا اساسيا لاعادة تشكيل نمط الانتاج وقواعد السوق فقد قرر عقد ندوة عن اتجاهات تطوير التعليم المهني في البلاد العربية ووضع مرجع في تدوين التعليم الثانوي على ضوء التنمية اذ ان اهداف التنمية هي التي تحدد اليوم محتويات التعليم واهدافه ووسائله وهنا تطرح قضية اللغة كاداة لبلورة الوعي الفردي والجماعي ولهذا اخذنا البرنامج بعين الاعتبار فبالاضافة الى مواصلة العمل لاحداث المركز العربي للتدريب والترجمة والتأليف والنشر قرر تشكيل لجنة حول تطبيق الرصيد اللغوي العربي والقيام بمحاولات تيسير النحو ومتابعة انعكاساته التربوية كل ذلك دفعا للفة حتى تحقوى التغييرات وتواكب التحديات الجديدة . خاصة وان ادوات الحديث شهدت نقلة كبرى في السنوات الاخيرة على وجه الخصوص ولهذا اهتمت ادارة البحوث التربوية على استكمال بنك المعلومات كما خصصت الميزانية الجديدة ٣٠٠٠٠٠ دولار لتنفيذ الموسوعة العربية الكبرى وتوفير اعتماد مالي قدره ٥٥٠٠٠٠ دولار لمقابلة المرحلة الثانية لإنشاء قاعدة معلومات المنظمة .. وفي نفس السياق قررت الدورة اعداد المادة العلمية لحلقات تلفزيونية

على المسرح الفلسطيني الحديث

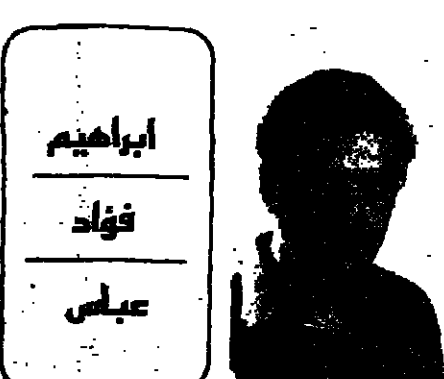


المسرح فن غريب على الأدب العربي

كيف تم لبعض الفرق المسرحية تضليل سلطات الاحتلال؟

«زهرة الدم» وخارطة الجرح الفلسطيني

على مصالح الامة .. هذه الكلمات كتبها العيوشي عام ١٩٦٧ لكنها تبدو كأنها خرجت لتوها من ضمير الامة العربية بكل ما يديها من جراحات وآلام ..



ابراهيم
أحمدى

عبد

المسرح بعد النكبة

بعد نكبة ١٩٤٨ تعرض المسرحيين الفلسطينيين في الارض المحتلة .. مثل غيرهم من حلة الاقامات والبنادق والشامل .. للاحتلال والدمار واللاعبة .. كما تعرضت أعمالهم للمصادرة .. وكانت المسرح الفلسطينية في الارض المحتلة .. على قلقها وضيقها مكانتها تفرق من قبل سلطات المحتل القاصص بنفس الكيفية التي تفرق بها الجامعات الفلسطينية الثلاث ..

ورغم تلك الصعوبات فإن فلسطيني الارض المحتلة استطاعوا ان يساهموا في تقدم المسرح الفلسطيني عبر فرقهم المسرحية القليلة .. مثل «بلالين» و «صندوق العجب» و «الكهنة» و «الوهاب» و «ديبليس» و «الفراير» و «النجوم» (مجمع) هذه الفرق لم تنجح في مواصلة عملها بسبب ضغوطات الاحتلال ..

وقد استطاعت بعض تلك الفرق ان تقدم عروضها في الكثر من الدول الأوروبية محقة مسيرات لا يسر بها من النجاح والشهرة وأهم من ذلك كله فإنها أسهمت في تثبيت الهوية الفلسطينية بأعمالها التراثية والثقافية والوطنية ..

المسرح الفلسطيني خارج فلسطين

أما في خارج الارض المحتلة .. فقد تأسست جمعية المسرح العربي الفلسطيني .. عام ١٩٦٦ .. والتي جعلت من دمشق مقراً لها .. وقد حددت الجمعية لنفسها أهدافاً واضحة هي ..

١ - التوعية بالقضية الفلسطينية ..

٢ - عرض تجارب الثورة الفلسطينية النضالية على المسرح ..

٣ - إحياء التراث الفلسطيني ..

وقد قدمت تلك الجمعية عروضها على مسارح كثيرة في العواصم العربية .. منها «شعب» في بيروت ولغتي الثورة و «الطريق» تأليف وإخراج نصر الدين فهدا .. و «حظة» من أجل «خزيان» تأليف سعد الدين ونوس ..

وفي تلك الفترة أيضاً استطاع شعراء فلسطينيين متميزين .. أمثال معين مسعود .. والأخراج .. وهولون هاشم رشيد .. ان يساهموا في إثراء الحركة المسرحية الفلسطينية عبر ما قدموه من مسرحيات شعرية لامتازت بأصالة عالية في أساليب التمثيل العربي .. مثل مسرحية «فورة الزيت» لبسيسو .. ومسرحية «قرش» لسعيد القاصص .. ومسرحية «السؤال» لهولون هاشم رشيد ..

وقد قدمت المسرح الفلسطينية تلك نوعية مسرحية متميزة كتبها الأدباء الفلسطينيون الشهد

«حسان كلفاني» بعنوان «الباب» .. ١٩٦٥ .. والتي

مسرحية تستخدم موضوعها من الأسطورة وذلك في إطار رمزي يعكس الاسرار على التحدي للوصول للوطن الفلسطيني في الانطلاق .. حيث وإن الأمر إلى

«تور» الثورة من أجل ان جلي يتحقق النصر

ويؤنس الإشارة هنا إلى مسرحية «زهرة الدم»

للممثل اديس .. باعتبارها محاولة جادة من ادب

معروف لوضع يد في خارطة الجرح الفلسطيني التي

تتمتع كل يوم بتوسع اتساع الطابع الصهيوني التي

تلك ينبغي الإشارة إلى مسرحية «الديار» لا

يشربون القهوة .. لمحمود دياب .. والتي تعرضت في

أماكن في الارض والدول العربية .. وكانت نجاحاً

بإعجاب والجدير بالذكر ان هذه المسرحية قدمت

بمناسبة الاحتفال بذكرى قيام الثورة الفلسطينية في مقر

للجنة الشعبية الفلسطينية بجدة قبل بضعة أعوام ..

حيث ساهم الفنان السوري ربيع الأخرس في وضع

الدوريات .. ونجته المسرح .. ويرجع هذا

ول لبنان الذي يضم قرابة الاربعة ملايين فلسطيني ..

مع تعامل الحركة الثقافية فيه .. أنشئت فرقة

الارض .. و فرقة «نوح ابراهيم» .. والثلاث ما لبثا

وان انضمتا في نسج واحد باسم «السنان» والتي

حققت نجاحاً ملحوظاً عندما قدمت عروضها في بعض

العواصم العربية والأوروبية وأما فرقة «الامام

الجامعي» .. والتي تأسست حديثاً بعد .. فقد تميزت

بكتابة الأعمال التي قدمت حول قضايا الساعة التي لها

علاقة بالقضية الفلسطينية .. مثل «مقيي السلام» .. و

«أحيانا تجوز الربيع بما تشتمل على» ..

تتواتر كل من القصيدة والقصة مكانة

بارزة في الأدب الفلسطيني الحديث .. أما

المسرحية .. والمسرحية النثرية بشكل

خاص .. فلم تحظ إلا بالقليل من العناية من

جانب أدباء فلسطين .. ويمكن ان نلاحظ ان

ذلك الوضع يكاد يكون صفة غالبة بالشعب

للادب في العالم العربي بشكل عام ..

ومن أهم الأسباب التي أدت إلى هذا

الوضع .. تلك القطيعة التي ظلت قائمة بين

الأدبيين الإغريقي والعربي .. وقد كتب

توفيق الحكيم فصلاً منفرداً في مقدمة

مسرحيته .. الملك أوديب .. ضمنه خلاصة

رأيه في أسباب أحجام الأدب العربي عن

التأليف للمسرح .. ومجمل قوله ان المترجم

العربي عندما حاول نقل آثار اليونان وقف

حائراً أمام الترجمة الإغريقية .. فهو يلقب

بصره في نصوص صماء يحاول ان يفهمها في

ذهنه نابضة متحركة بأشخاصها وأحوالها

وأمكنها وأزمنتها فلا يسعفه ذلك الذهن

لأنه لم ير لهذا الفن مثيلاً في بلاده ..

والحقيقة ان هذا الفن .. أصوله الأولى ..

لم ينقل إلى العربية إلا في زمن متأخر .. وعلى

يد الدكتور طه حسين .. والذي نقل إلى

العربية أعمال سوفوكليس .. ولذا فيمكننا

التقريب بأن المسرح .. فن غريب على أدبنا

العربي ..

ويتم ان اشكالا مختلفة من المسرح عرفت عند

العرب في عصور سابقة .. مثل مسرح خيال الظل

والحوارة .. والأراجوز إلا ان المسرح بمناهج الحديث لم

يعرف في الوطن العربي إلا في نهاية القرن الثامن عشر ..

وبالتحديد مع حلة نابليون بونابرت على مصر

(١٧٩٨) ..

أسباب تخلف المسرح

اعتقد ان أحد أهم الأسباب المؤثرة في تقدم المسرح

في الوطن العربي عموماً .. هو الافتقار إلى وجود الكاتب

المسرحي المتميز .. والثالث المسرحي المتميز ..

ففي أغلب الأحوال يكن الكاتب المسرحي أيضاً

شاعراً .. وقاصاً .. وروائياً .. وكاتباً مسرحياً .. (أسأنا هنا

بصدد الخوض في مشكلة النقد المسرحي .. وأزمة

الافتقار إلى النقد الفعّال بشكل عام) .. وقد يقال ان

مثل هذا الوضع شائع أيضاً في الغرب .. فكيف يمكن

كتاب القصة القصيرة أو الرواية .. هو أيضاً كاتب

مسرح .. مثل د. هـ. بورنيس .. وأوسكار وايلد ..

وانطون تشيخوف .. مثل ذلك يبدو صحيحاً إلى حد ما ..

لكننا .. مع ذلك .. يمكننا ان نميز .. في الغرب .. كاتب

مسرح وحسب بدأ يشكسب .. ومولير .. وراسين ..

وكورنيي .. وجيبي .. وبرناردشو .. وبيسن ..

وستندبيرج .. وبريخت .. وبراندو .. ويوجين

يونسكو .. وأوبل .. ونيكيتي .. ويليامز وأثر ميلر ..

ومن الممكن ان نرصد التفرع في التطور الأدبي لبعض

الأدباء السوريين .. مثل تشيخوف .. من القصة

القصيرة .. إلى الرواية .. إلى المسرحية .. بأنه دالة على

ان المسرحية تعد أكثر فنون الأدب ارتقاء .. إذ أنها

نوع من الأدب صعب دقيق لأن المترجم لا يجد

نفسه أمام طائفة من التبدل .. قيود صارمة .. بل عوائق

قاسية تجعل نصيبه من حرية العمل قليلاً .. فهو ليس

حراً في اختيار الموضوع .. وليس حراً في طريقة

المعالجة .. وليس حراً في الجيز الذي يصب فيه فنه .. ولا

في الوقت الذي يرض فيه عمله ..

وتم سبب آخر كان له أثره في الحد من ازدهار

الكاتبة المسرحية في فلسطين بشكل خاص .. وهو ان

هذا اللون من الأدب لا يقتل بنيله إلا عندما يخرج

من حيز القراءة الصلابة إلى حيز التمثيل على خشبة

المسرح (والى حد ما .. عبر موجات الأثير) .. وذلك

كانت .. في حد ذاتها .. مشكلة صعبة .. وذلك بسبب

رغوض فلسطين تحت وطأة الانتداب البريطاني منذ

أواخر عام ١٩١٧ .. ثم وقوعها بعد ذلك تحت وطأة

السيطرة الاستعمارية الصهيونية التي أدت إلى

استلاب الوطن الفلسطيني كله .. وقيام دولة

إسرائيل .. على كامل التراب الفلسطيني (١٩٤٨ و

١٩٦٧) ..

وكان من الطبيعي ان تعمل سلطات الانتداب

البريطاني على وضع العراقيل أمام قيام مسرح

فلسطين من الممكن ان يساهم في انشاء روح

الثقافة .. أو ان يقدم رسالة اجتماعية .. أو ثقافية ..

ذات مضمون أخلاقي رفيع .. أو ذات أصل تراثي مميز

يعكس جذور التلاحم الأزلي بين الإنسان الفلسطيني

وأرضه ..

ورغم التصديق الذي مارسه تلك السلطات على

المعمل المسرحي الفلسطيني .. كتابة .. أو تمثيلاً على

المسرح أو عن طريق الاداء التي افتتحت عام

١٩٦٦ .. فإن هذا لم يمنع من قيام فنن مسرحي في

فلسطين ..

بدايات المسرح

وقد هيأت النوايا والجمعيات .. التي انتشرت في

البلاد منذ أواخر عام ١٩٦٩ .. جو البلاد لغرس بذور

نفسه تمثيلية مسرحية .. وقد بدأت تلك النهضة في

فلسطين معاً هو الحال في مصر وسوريا ولبنان ..

بالتعريب .. وسجلت فرقة الكومل التمثيلية المحاولة

الأولى في هذا المضمار بتقديم مسرحية .. «موت

لشكسبير» .. والتي قام بتعريبها الكاتب طائيس عيده

وأخرجها جميل إلياس خوري .. ثم تقدم المسرح

الفلسطيني خطوة أخرى بتقديم المسرحيات ذات الطابع

التراثي .. مثل مسرحية «عنترة» ومسرحية

تأوهت فبكي البحر

محمود
ابراهيم تباوي

يتكلم البحر .. يأتي صوت في

كبرياء .. فانتقل الكبرياء صوتاً ..

اتحاشى أجابته .. تتماوج صفاته

وتتردد الخلف .. هو لا يمشي صفته ..

نحن وحدنا نطع حتى أنسانيتنا

الصدق أصبح مطاطاً تنوكتا على

شرهته .. لأننا لسنا أملاً لذلك .. تخربنا

أزقة الكلب التته .. فتنتفلق .. حتى

الضخام في التثانة .. أه من زمن قن ..

الآن تمتعت في حقة البحر .. لقد

استولت شيكيتي .. أنني أتوه هناك ..

ولكن هذا مجاف .. أجدف في

شواطئ رافعة .. الجوداف ينض ..

ينكسر النض .. أحول ترميمه ..

استبدل مودافا بأخر .. كدهشني

المجاديف .. تمتد الدهشة تتجاوز حدود

القيوم القليلة في سماء العيون ..

تكتلرت القليلة .. تنس بين ركها

أنا جريئة .. تنكاه الجراح ..

تنزف .. أخذت صغيرة من صفائر

البحر غلت بها الجراح ..

ولا زالت الوحدة تمتد بفكاري ..

صراخها يملوني .. ويصني الحزين

يخاطب تكويري .. ويصني الهل ثلبي

جسد عتي .. ويتعني في سبط

الراحة .. أنني أنشد الراحة .. وسط

الغاية .. أحزن .. ينمو حدي .. يتجاوز

مرحلة الطفولة .. أن طفولة مائدة

ولكنه الآن يخل من المراهقة ..

مرافقة شقية .. يكره حزني .. يبلغ من

العمر عتياً .. ويسير أغوار الكهولة ..

يمهل عزائي .. حين يركض .. عزائي

يشل أعائي ..

عزائي ان جميع المعاصرة .. كل

الغصاه .. كانوا يسكنون شرفة

الفقر .. كان الفقر زائراً لهم .. كان

الحزن يفرق نوافذهم .. والوحدة تغرق

على سواعدهم .. والطليم لا تثبت

جنونه الا من تربة مضمة بالعماء

والشقاء .. أنكر هذا .. فتمتص من

خويطتي عواصم الحزن .. ومن

الكآبة ..

تحت يتابع النموع الباردة ..

تهتف دمه ساخنة .. تخطف مني

ضبابية الفرحه .. فرحتي مكسوة

السائين .. مكسوة بالخسائية .. ملهقة

بالمل .. سحتت الدمة أكثر .. تصاعد

لهيبها .. وبلاستدائن شفت طريقتا ..

وعلى مرقاه يجهي استقلت .. تحابل

غسل وجهي أو الاثبات بكن له ..

جاملت دمعي .. مسحت الأثبات من

أصاقي ..

فكرت في مغادرة عين البحر .. أنها

مقموعة الآن .. وأنا أغادر .. كان البحر

في قمة غيبته .. يلقه من الأصاقي ..

حز في نفسي مرقف .. صديقي البحر ..

ولكنه كان معذوريا لأنه غدار .. والغدر

طبع .. وإن كان يقدر بصراحة ..

وبراقة أحيانا ..

لماذا تضحك .. ويهذه القوسة على ؟

أنا سالت ..

سمعت نكتة ..

هو أجابني .. وارتد

سمعت أنهم يلعبون السلام

ويشربون على وجه الدنيا الكتيب ..

أضحكتني بكتاه في وجداني .. قلت

له ..

رغم جبروتك وغدرك الصريح تقال

مستكينا لاك بمعزل عنا .. ان السلام

الذي يضحكك يا سكين .. منظر على

أضلعك كمال عيراني التي مالت في

المعد .. خرجت من عيني رافضاً وأنا

أتاره والبحر .. حول ضحكك ال بكاء

علينا .. لقد ضحك كثيراً .. والضاحك

كثيراً بيكي اخيرا .. وعيراني تخاني

الأم الوضع فهل من طبيب ؟

قصة قصيرة

الخطأ أرجوانية ضاحكة .. الضحك

ينبوع عايت تجر في الحنايا الفرحه

في الأقواء ..

يعد البحر قدمه في كبرياء عرفت به

البحار .. طير صيفه تنافيه .. تعب

بشوار به المسكونة بالفسر .. الريح

تعبت في وجه الدنيا .. فتخط خطين ..

خط بالآخر .. يضعم الخوازيق .. وخط

بالآخر يحدث ارتجافاً ..

تترجف عينا البحر .. يفضمها ..

فأستل ال جرافيته .. لا يراني

البحر .. ان عيني غافية .. أغامر ..

فأستلق الوسادة .. وسادة البحر

مصقولة .. أغرز فيها أنامي الطرية

فتترق .. أشباحاً ونض .. ارتداد حول

ذلك النض .. فيخوتوني .. ويلحطني

يرداه الحنان .. عن الحنان أبحث

أنا .. من الوحدة هارب أنا .. وشفة

البرودة تملأ رأسي ..

القيم في مرآة السعادة يرفلن ..

وأنا أطارر وحدي الموجهة .. وفي

تسلسل إلى حقة البحر .. جميل هذا

البحر .. جماله في صراحتة .. أنه يقدر

بصراحة .. يؤم هذا البحر .. أنا

البحر والبحر أنا .. أعشقه .. فأكل

عنه برفرات الوله والفرح .. البحر من

أصفاء ليسوا بأصفاء .. دنيا

الأشياء .. أشباح الوفاء .. وأجساد

الغدر ..

عبدالله حسنين - مكة المكرمة :

صدر للدكتور محمود بن حسين ثلاثة - إستاند

المشارك بقسم المناهج وطرق التدريس للدراسات العليا

بكلية التربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة المؤلف رقم

٣ بعنوان «الاتجاهات المعاصرة في بناء المناهج» وذلك

بمشاركة الدكتور سمير بن نور الدين لمعان - إستاند

المساعد بالقسم المذكور .. ويصدر هذا المؤلف حول أكثر

من

داعية لفضال مستورد .. والقانون المكتوب يستخدم على الأكثر لأضواء نوع من

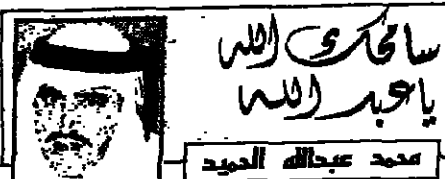
الشريعة على العلاقات الاجتماعية القائمة

وتتأثر على الطبيب لعبي في كتابه أيضاً الحياة الانسية في المغرب والأشكال



العالم الثالث والمحير المؤلم

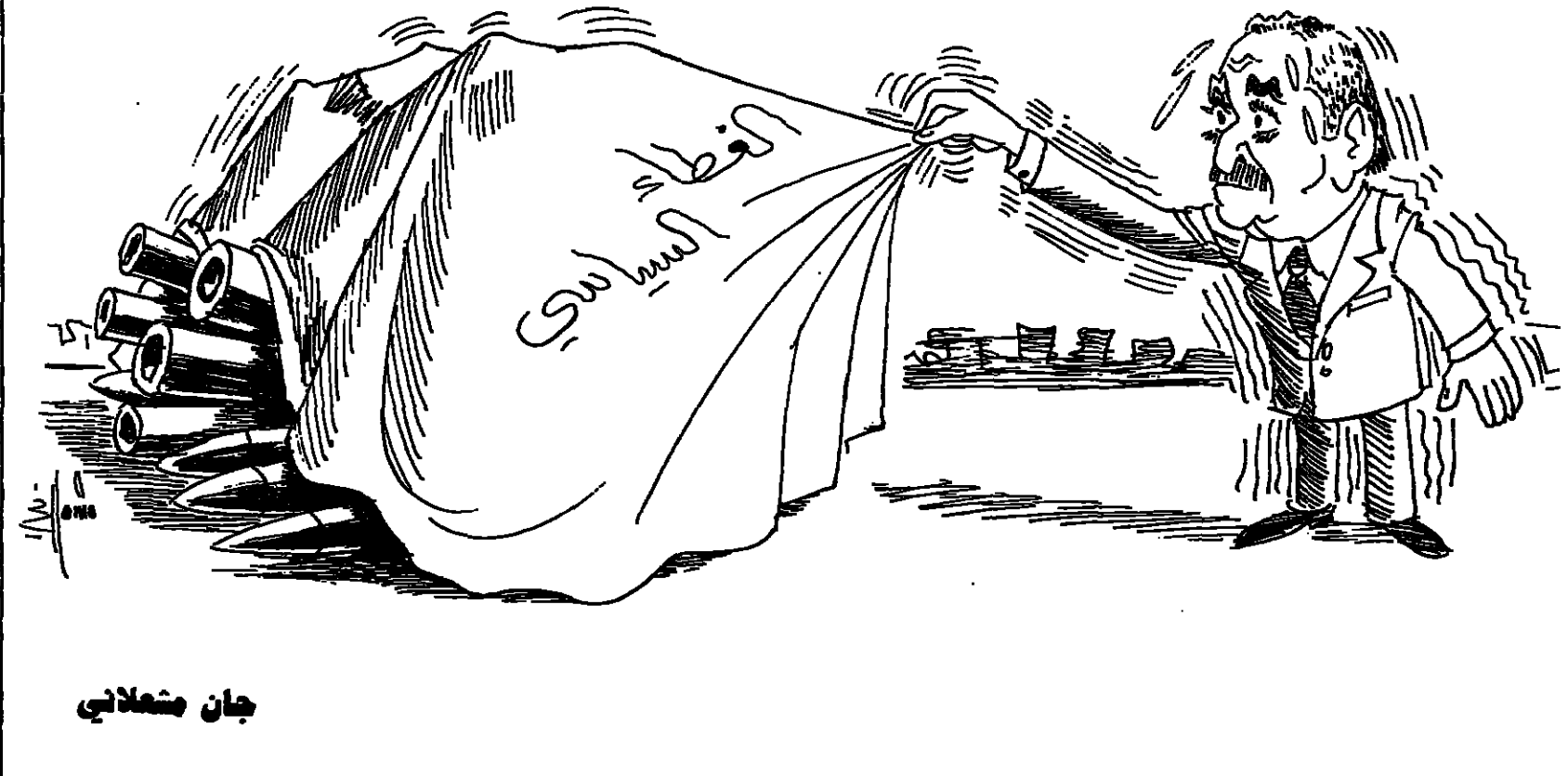
في ختام النشاط الثقافي اقام المعهد العلمي بمدينة الباحة حفلا احتفاليا قدم الطلبة تمثيلية قصصية معبرة ملخصها ان مريضا دعت ظروفه الصحية إلى وجوب الحصول على دم لثلاثة ايام حياته وحسن المستشفى على سرعة الحصول عليه بالشرء فتوجه بهدم فعرضت أمامه ثلاث توابير تحتوي الزجاجة الأولى على دم ملوثة بدم اديوي وبقيتها مائتا دولار . لكنه تحول عن شراء تلك الزجاجة لثقة بدمه من المال ولما تيرم المشتري احواله البائع إلى زجاجة ثالثة رخيصة الثمن لايزيد ثمنها عن دولار واحد . وما تسامل العربي عن سر ذلك اجابه البائع لانها دم عربي .
رسمنا " ولما شك ان تلك القصة تبرز الواقع المأسوس الآن فالعرب الملحة ، والدماء المراقبة الآن والغرض والاحتقار لقيمة الانسان ودمه سمات بارزة مع الاسف في دول العالم الثالث . ومنها الدول الإسلامية والعربية . ففي شرق اسيا . وفي جنوب امريكا وفي افريقيا حروب لاتهدأ وانهار من الدماء ابرز تلك المأساة مايجانبه الانسان المسلم في افغانستان وذلك مثال يمكن ان يقاس عليه أمثلة اخرى لاتفي على الانسان المتيز بالبر والصبر . وفي عالمنا العربي اليوم من المأساة ما لا يحل لها . ففي لبنان شلالات دم مازالت تسيل منذ عشر سنوات . وبين الجارتين المسلمتين العراق وايران من انهر الدم ماين من وجعه مياه الشط وخليج العرب وفي الضفة الغربية وغزة وفي السودان وفي الصحراء الغربية وفي الصومال وفي اسيرة امور يرفسها الضمير الحي للانسان المتحضر . وما لا يتفق مع الاخوة الإسلامية والعربية والمسؤول الآن من المسلمين في هذه الكوارث ؟ وابن الغفلة في العالم الثالث وفي العالم الإسلامي والعربي ؟ ان المسؤولية الكبيرة تقع على الدول الكبيرة التي تفرص الاستقرار داخل اوطانها ولكنها بدافع من الانانية والجشع وبسبب التسلسل والتشفي تسمح بتفدية اوار تلك الحروب بتدخلات مباشرة وغير مباشرة وبما تبيحه من وسائل الفتك والدمار رغبة في كسر شوكة تلك الشعوب وايقارها حتى تبقى مطية تستجيب لكل مايراد منها . فبدون هذا التدخل وتذرية الفتش الطائفية . والخلافات الدينية والتوجهات السياسية والأحزاب العميلة ان يكون هناك مجال لتطبيق الاحكام . فهل يستجيب الغفلة لصيانة دماء العرب والمسلمين ؟ وهل تنبته شعوب العالم الثالث إلى المصير الذي يسترجون اليه وهو ولا شك قاتم ومظلم ومريع ؟



في مقاله الاسبوعي بتاريخ ٧٩/٧-١٤٠٥ هـ من هذه الصحيفة ، ومرة الأيام ، اجد الاخ . عبد الله عمر خياط . في الحديث عن . عبير . الجميلة وعاصمتها . ابها البنية . وان كنت اتفق ان يقتن الحديث عن احدى مناطق بحث ما او يتوقف عند مناسبة بذاتها كما يتقدم اكثر الكتاب .
الفصل . تصديق عددا من المؤرخين اشد من شارك . فيه . ثم اننى باللائمة على شخصي التواضع لاني لقيت كلمة . الضيوف . مع الحد تبصيره . وقال ان الارزى بها هو الشيخ . محمد الجاسر . لانه على رأس المدعوبين ولائي محسوب على . ابها . بل ويبلغ به العطف ان يجاهد ذكر اسمي ضمن التسماء التي رشح بها مقاله . وقبل ان اصبح الخفا الذي يقع فيه الكاتب اذن ان انزهه هنا الى ان اداني ابها الابي البعيد عن مراكز الثقل الحضاري والثقافي بكنهه واهله فخرا وشرفا ان تال ويجدرة المركز الاول بين رصفاته في مناطق الملحة . رغم عبير الضيف . ولقد امكاناته وليس ذنبه اوردت احد سميره التي تصدر عن الملحة صحيفة يومية . تكس ما يدور في جنباتها من نشاطات . او على الاقل يحل احد كتابها عبودا يوميا او مقالا اسبوعيا من صفتين ليحقق مزيدا من الشهرة . ويوصل الى زمرته الخطوطين حمله لقب . الكبير .!! والذي ازرده استاذ فعل منذ ايام قليلة محنت في مقال نشره في هذه الجريدة . ان لم تخفي الذكرة . او باحدى شقيقاتها .
وهو . محمد حسين زيدان . فقد راده تيزوه من هذا الرصف قدره والجلال في نفوس مريديه وقراءه ومن تواضع لله ربه .!!
اما بالنسبة للملكة التي اقيمتها في حفل . الفصل . فقد كنت كذبا يا اخ . عبد الله . مدعوا من صاحب الملحة وكلفت من قبل القامئين على الحفل بالتحدث عن . الحضور . وليس عن . الضيوف . وذلك واضع جدا في البرنامج الذي وزع في القاعة ومن كلام عريف الحفل الذي رعاى في حينه للاقاء الكلمة باسمي ولقبى الصريحين .
ان . فانا لم افرض نفسي على الحفل . بل لجنت اليه بدعوة رسمية ولم اتدع باسم الضيف . ولما انى عن الحاضرين والفرق بين الكتكتين جي . كما اننى لا امك صلاحية طلب الشيع حمد الجاسر او غيره للحدث في تلك الساعة .
ثم اننى لست محسوباً على ابها . ابها . فقط بل يشرفني ان اكون واحدا من ابائنا الاحكام . ولست من الطارئين عليها وجودى فيها راسدة . من عبد ابى الشريعة على السلام .
ولكن ذلك لا يمنع ان اتنى الى كل مدينة وقوية مشيرة على صدر هذه الجزيرة الملحة التي وصدها بين الاسلام ثم سفف . عبد العزيز ال سعود . طيب الله ثراه . ومن هنا فلا غربة ان اتحدث نيابة عن الحضور وليس كثيرا على ان اقوم بالواجب والله تعالى قادر ان يضع سره في اضعف خلقه .
ليت اخي . عبد الله . تزه قلته عن هذه النظرة الاقليمية التي تخطفها عجلة النهضة السعودية المباركة بمراحل وكثافتا ولوفا في هذه المؤسسات الهامة . ولتبد بلا من التوجه الى هذه الزاوية الحادة من الغمز الذي لا مبرر له .
فاننى لم افرض نفسي على الحفل . من حيث الموضوع والاسلوب والاقاء لعنا نستفيد من علمه . وتوجيهاته . علا بقل الخليفة الراشد رضى الله عنه . رحم الله امرؤ اهدى الى عبيبي .
اما مدحه لاسلطين حمد الجاسر وعبد الله بن ابريس فهو في محله . وكلامه صديقان جميعان في وديعنا قديما عتيدي ولعل علاقتي بهما اوقت واقتم الاسماء الى منه .
وعلى حال فلم اقصد من هذا التعقيب العاجل الا تصحيح معلومة خاطئة . والدعوة الى ابيب تسوده روح المحبة والصفاء . ويثني عن الحق والاستتلاء . ولعل الحسنه الجيدة التي وجدتها في مقال الاخ . عبد الله . انها فسرت لي لفرأ كنت ابحت له عن حلول . ذلك اننى عندما اقيمت عليه في نخبة من ادباء ابها لندرج به ضمن ضيفتنا وكنا في بهو . ففندق السودة . نتماض وسليفتا في المشى كالسود . وقد استلقت ذلك نظر الحاضرين .
اللهم انزلق فضيلة التواضع . واحشنا مع الساكنين امين .

كرايم جرت الحجة

رفع الغطاء السياسي عن الجوارح والتجاوزات



جان مشعلاني

● وتلفن الى من المدينة المنورة واحد من نيت هذا القرب لا اعرفه . لم الق به . لا ادري من اي قبيل هو . ولكنه عربي سعودي . قال كانما هو التعميد علمته الف باء . قال يهنئي كواحد من ابنا هذا الكيان الكبير :

● ابشرك .. فتحو ابواب طريق . بواط . عتداو الطريق عساه قريبا يسفلت . بشرك لانه كتبت عن طريق بواط قبل عشرين عاما تطلب ان يكون الموصل لاكثر من مدينة وقوية . قلت له :



ببواط .. والمليح !

المدينة . الى خير . الى القصيم . والى حائل . كانه هو . والعشيرة . و . الدوامي . و . المدينة المنورة . ملقى لجميع الطرق في هذا الكيان الكبير .
ولد . بواط . قستان . فحين استخلص الشاملين الحجاز من حكم محمد علي وحين حوزت مصر الآتوة ينفسح بها الطريق للمحمل المصري يصل من الباغرة الى ينبع يحمل على الجمال على الطريق السلطاني الى المدينة . حين كان ذلك اصبح للمحمل ينزل في الوجه . ثمرنا السبب في الشمال في خفارة ابن رفاة . سليمان باشا . منحوه اللقب فاصبح للمحمل ومع جيشه ومدافعه يرسل من الوجه الى . بواط . والى المدينة المنورة . والقصبة الاخرى كيف تحول الطريق من ينبع الى بواط ايام فتنة . السيلة . تصل البواخر الى ينبع تحمل الازراق الجمال السود . يقودها احد ابناء بواط طريق للمدينة المنورة وكان اشد الام يوم يمر القوافل من ينبع البحر تهج الى . بواط . يتجه بها الطريق الى المدينة المنورة . بواط . ليس اسما اعجيبا . ولكن حين تستعجم المعرفة على قاري لا يكاد يفهم ان هذا الطريق جعل من . بواط . او ان . بواط . كان ملقى طرق شتى يصل بها الى الشمال . الى

ينبغي ان يكون . بواط . واعزبه لن يستعجم فاقول مرة اخرى ان . بواط . جكتين . ينشئ ان يتم تمييده ليكون عمارا في العمر وتعميرا للتعمير .
اما للمليح فقرة عثرها افراد واعطتها الدولة العمار الكبير . قرية صغيرة أصبحت مدينة كبيرة . فالحشركه اولا وللدولة بعد .
● الفلآن
والكلام عن قياتل . الفلآن . كتيابه من قبل . وما كنت احسب ان الذين انتسبوا الى عقيبه من نافع قد اطعم فيهم الذين اتهموني بالخطا ففضوا منه وعجزوا عن البيان . ورضوا عني فاعطيتهم التبيان .
تلفت الى الكثرات من البنات والامهات لم تكن ذات ثروة والافواه ذات الشاه لا ذات المشاعر والشعر الطول ذوات الشعر اللاني لم يكن من القصار الجداد . تلفن ان بسات دامت . شاكركا غير كافرات .
فشكرا لن . غير ان من امل في ذكرني برسلة وصلائي يسأل فيها صاحبها . هل ينسب الرجال الى الامهات ؟

قربات المعدة وعلاقتها بالحالات النفسية والهيجانية

كانوا مقلتين بالهموم في الاسابيع التي سبقت ظهور الفجرة . وقد اوضحت هذه الفجارات ايضا ان الصدمات النفسية قد تجعل صاحبها عرضة للاسلاك الزمن . الاسهل . البول السكري . تجاعيد الوجه وشايط الشعر وازدياد بياضه . اي الذي لا يرجع الى عامل وراثي او اسباب عضوية اخرى . بالاضافة الى حالات مرضية اخرى قد تنشأ عن اسباب نفسية . وتواتر البحوث فالتبث البرفسيد جيمس باجيت في سلسلة من التجارب العلمية بانه في حالات الهيجات الشديدة تقوم الغدائن الحاذيتان الكلية . الكثران . بافراز مادة كيمائية تسمى Catecholamine وهي تشبه في تركيبها اندريالين . وهناك عدد من الباحثين المعاصرين الذين يفترضون ان مادة شبيهة تفرزها مراكز لا تزال غير معروفة في الدماغ واما البرفسور باجيت فيقول ان من يعجز ان هذه المادة اثرها يلغا في زيادة سرعة القلب وارتفاع ضغط الدم ودرجة حموضته !
وفي التوتة الاخيرة قامت مناقشات عديدة في العلاقات الدراسية النفسية تهدف الى ايجاد قاعدة نفسية سليمة للتلف على القلب ولا يهنا ان نعرض لهذه العلاقات الدراسية التي تدفخت عنها بحوث ومجلات ضخمة ولكن ما يجب ان نستخلصه منها هي كيفية تطبيق الفوائد المنجاة من ديننا الاسلامي في مواجهة التحديات المعاصرة وفي سبيل التخلص من الالام النفسية بجميع اشكالها وبصورها ان ان النفس لا تعود مومومة ومغمومة ولا تعود تخرج لا من الصغيرة ولا من الكبيرة اذا ما ركنت الى اله مستجارية به من الانقسام والانما .

تزداد كلما زاد نشاط جدرانها . وان الفشاء الخطا كان يقل تدريجيا كلما افرت المعدة سائل حمضي حتى وصل الامر الى حد ان السوائل الحمضية هاجمت الانسجة المعوية مسببة لها بقلعات من التزيت والتقرح . وعلى هذا الاساس تتزايد الدلائل على ان بعض الامراض المعوية الشائعة كقرحات المعدة . الصداغ المزمن واضطرابات في الدورة منذ فجر التفكير البشري والحياتيات الضوحيات المعقنات مسيطرطان على مشاعر البشر وما افكتنا تسببان له ما مشدود الا غير اننا نجد بان الطائفتين الضوحيات والشاملتين . وهما نوبتا القلب والخوف . لا ترتبطان دائما بنواحي حقيقة بل بنواحي وهمية وغير واقعية ولذا فان اكثر المترددين على العيادات النفسية هؤلاء الذين يشكون من الموارض الهيجانية الشاذة . وابو التديم المسال في صحتهم - من عداد هؤلاء المذهبين - باؤخ الامام النفسية . وعندما تتشاكل عن اسباب الامه . تجد ان السبب هو اراء ابى التديم ونظيره نظرا خاطئا لنفسه ولعلاقاته بمن حوله . وكون عائلته الفكرية واسلوب حياته شاذة ومتحرفة . وادعى وامر من ذلك اننى وجبت ابا التديم وقد تثار عقارا شائعا يباع بدون وصفة طبية لكافة حالة نفسية مستعصية . وقد داب على استعمال ذلك المقار حتى اعتاد على تنايله وحتى أصبحت المقاطير المبهمة ملازمة لابي التديم ملازمة انفسه . فيما العجب وابو التديم يماين في الام في معدته ! نعم ان العادات الفكرية المخرفة والمخفوعة بشحنات انفعالية حادة من شائنا ان تجعل صاحبها عرضة لامراض عضوية مختلفة ومن عاداهم قرحات المعدة ! وقد ثبت صحة ذلك عندما توصل العلماء الى احدات . وقرحات معوية مصطنعة . بآثارة وتبيح منطقة . الهيرتالومس . في الدماغ . وفي تجربة مماثلة تمكن الباحثين من مشاهدة ما يمتري غشاء المعدة من تغييرات كيميائية خلال الدقائق التي تعرض فيها للوسط لتتأثر انفعالية . وقد لوحظ ان حمرة معدته كانت

مطبوعات الانحية الادبية

لست هنا بصدد الحديث عن دور الانحية الادبية . وما اذا كانت قد قامت بهذا الدور ام لم تقم به ؟ تلك مسالة لاتحيا الحسن والاقتلا كثيرا . بل أصبحت مجالا لتعريض بعض الاقلام الجديدة . واذن فانا - اكبر - اننى لست بهذا الصدد . ولما اود قصر حديثي على مطبوعات الانحية الادبية . حيث من المعروف ان الانحية تقوم بين حين وآخر ببيع ونشر بعض الكتب وكنت اعرف انها تخرج تلك الكتب للبيع في الاسواق . ولكنني لم اكن اعرف شيئا عن اسمائها حيث تصلني معظم اصدارات الانحية الادبية على سبيل الهدية . فزاهم الله كل خير .
وهكذا لم اكن مضطرا لشراء شيء من كتب الانحية فلم اعرف شيئا عن اسمائها . ولكنني بالاسس كنت في احدى المكتبات فوجدت كتابا من اصدارات احد الانحية . لا ضرورة لتسبب فحين تنكلم هنا بصفة عامة . لم يصلني من بين ما يصلني من عدايا فاشترتة ب مبلغ ٢٥٠ ريال . وانا على يقين تام بان سعر تكلفته اقل بالثلاثين من خمسة ريالات . اي انه يباع بمكسب ٢٠٠٠ .
وصافد اننى اشترت من نفس المكتبة مجلة البيان الكويتية التي تصدر عن رابطة الادباء في الكويت وهي ١٦٠٠ صفحة من القطع المتوسط . اشتريتها بثلاثه ريالات . وانا على يقين بان سعرها اقل من التكلفة فاذا احتسبنا عولة التوزيع وكلفة الشحن وخسارة الربح يمكن سعرها اقل بكثير من نصف تكلفتها !!
ومن الواضح تماما ان المجلة لا تستهدف الربح . بل لا تستهدف استرجاع تكلفتها . ولذلك جاء سعرها كرمز الى مير لعرضا في السوق .
اي ان الهدف هو اتاحة الاستفادة منها على اوسع نطاق . وكان المفروض - في تقديري - هو ان يكون ذلك هو هدف انديتات الادبية من اصداراتها . خاصة وهي تصرف من ميزانية حكومية وليس من اشتراكات الاعضاء مثلا كما هو الشأن بالنسبة لرابطة الادباء في الكويت .
ان سعر الكتاب الذي اشترته . وهو من مطبوعات احد الانحية . يزيد بالثلاثين عن سعر اي مثيل له من ذلك دور النشر التجارية . وقد حاولت ان اتطس ذلك اي عزو الى مير . فلم اجد - علم الله - فهل عند استاذتنا رؤساء الانحية الادبية اي تبرير ؟

لعله من قبيل التكرار الغير ممل . التحدث عن الوحدة العربية والتضامن العربي والسليبات الناجمة عن عدم مقدرة شعوب العرب قاطبة التوصل الى استراتيجيات يتم بموجبها ولادة الوحدة العربية التي طال انتظارها وكنت القلوب والايصار لتعري بلابلها . فهد حديث خاضت فيه اقلام وخناجر الايجال السابعة طولا وعرضا وتعدت فيه حاليا فته في اصحاب النقطة وانطه سيدوق حديث الساعه في ازمة الاجيال القادمة .
رحل الكثرين الى الابد في الوقت الذي كانت فيه جعيتهم تجم بسلسلة من الآراء والانكار باحة ومتقية عن سبيل يقود للوحدة العربية وجمع الشمل العربي . وحل في ضيافة الحياة اخرون واكتب البعض منهم الكثير مما تثير من مشغريات الثقافة العربية ليواصلوا مسيرة السلف في البحث عن سبيل للتضامن العربي .
وسطرت الآراء والافكار على صفحات الصحف وحررت المحاضر وقررت الفرائد محفوفة في ملفات نتائج الندوات والندوات . والوقت الكلمات في الانتصايات . وترويض الموضع للجدولة في جلسات الاعمال . ليظل كل ذلك الجهد في سنان على التطبيق والعمل . ولشغل الوحدة العربية على اثر ذلك حلما وامنية غائبة عزبة لكل عربي . واحسبها الانحية الغالية الفريدة التي تنصب عليها الالتفات بالاجماع تعشما في ان ياتي اليوم الذي يشهد فيه العالم بانه يتقارب وحدة عربية في الآراء والافكار والاتجاهات خاصة فيما يتعلق بالفضايا المصرية ذات المساس الدينامي بالعالمين العربي والاسلامي .
سبيل المثال لا الحصر اتحاد العرب فكرا ورايا في الدخول الى عالم القضاء بقة واقتدار لغوي والاستفادة من تجاربه . فكان الله وفضلته عن نجاح حققه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في غير العضاء كآل راند فضاء عربي مسلم مؤكدا للعالم العربي في انه لو يتم اتحاد وتضامن بين الانشطة العرب في شتى القضايا والمجالات كمثل ما تم عبر المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية وعربسات لهامت على عالمه الكثير من الالام والمقالب والمشكلات التي يعانين منها حاليا والمجال الرياضي ما يتضمّن من مسابقات في الالعاب المختلفة ومن نشاطات ثقافية واجتماعية يعبر خطوط من خطوط التمهيد للوفاق العربي والارغم في انه مجال ينظر الى ابوابه على انه يرتبط اساسا بالحب والتفهم وسد وقت الفراغ . الا انه في حين ترويض الصلات بين الدول والحكم على مدى اميدة والتفاف ببها . لا يقل اهمية عن ماعداد من محالات وعمل الرغم من ان نظام بطولة كاس العرب لكرة القدم والتي جرت مبارياتها بمدينة الطائف لهذا العام اقتضت بان يشترك في التصفيات النهائية بعض الدول العربية هذا بالاضافة الى اعذار بعض الدول العربية عن الاشتراك وفقا لظروفها . افعل على الرغم من ذلك الا انه في يوم افتتاح الدورة اغتبط مواطني الامه العربية لتتبرع صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لافتح الدورة ومشاهدة الرياضيين العرب فرحة اللقاء الاخير فكتن اغتباطا امزج بياضه عريضة في لو ان ملعب الافتتاح فكتن مثل كافة الاشقاء العرب متحمدين متضامنين فكرا ورايا واتجاها .
وبطولة كاس العرب في المستقبل قد تكون خطرة من حطرات ترتبط الاجواء العربية خاصة اذا كان نظامها يخفى بان تشتتت كافة الدول العربية بلا استثناء في تصفيات نهائية . ويدرس تصفيات بدائية وان يتم توزيع الدول المشتركة الى مجموعات ثالثة او اربعة . على ان تلعب كل مجموعة في مدينة من مدن الدول المعنية . ويتم اخيرا مباريات تحديد المراكز الثلاثة الاولى في مدينة رئيسية كبرى قد تكون العاصمة او غيرها .
والبطولة قد تكون ايضا خطرة من حطرات ترتبط الاجواء العربية خاصة اذا اشتعلت ايام المنافسات الشرقية على اشعة ثقافية واجتماعية يتم من خلالها لقاء الحاضرات البدنية والثقافية والاجتماعية وعقد الندوات . وبت الوعي الاجتماعي والعمل على كل ما يؤدي الى التلاحم والتضامن بين الانحاء . وانه كما تحدث منتشبات الدول العربية لكرة القدم . وتمسحت كثيرا في الاشتراك في بطولات ومسابقات من قبل غير عربية تذلل عنها عقيدة ولا ثقافة . فانه من البديهي ولا متنازل اليه والصناب لاصحاب عقد الفضا . ان يتم ببينه اتفاق يتم بموجبه الاشتراك بصورة جماعية في دورات كاس العرب وذلك . كما اسلفنا - ليس لغرض رياضي بحث .

عمرة «عكاظ» تسجل جهود إعادة فتح المعابر في بيروت

المعابر .. ترمومتر الأمن في بيروت

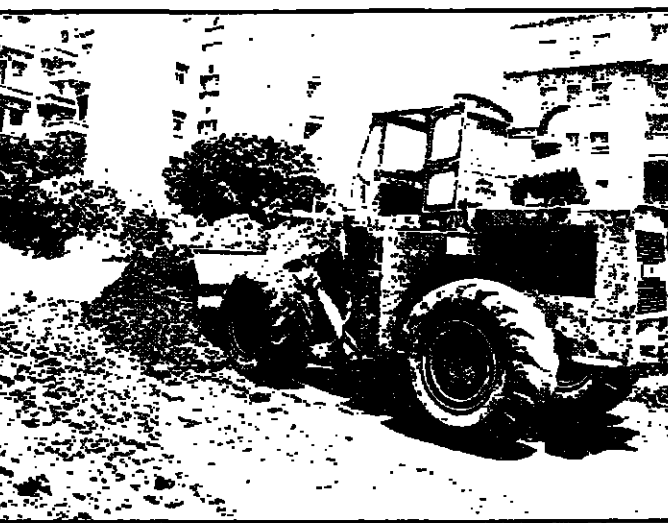
تأمين المعابر .. نهج إعادة توحيد العاصمة اللبنانية

عكاظ - خاص ، - (بيروت) :
مرة تفتح المعابر في العاصمة اللبنانية وتغلق عدة مرات .. ان قصة المعابر والحواجز في بيروت ، مرتبطة بالوضع الأمني وينفذ الميليشيات المتصارعة في حاضر بلاد الازر .. فهذه المعابر تعتبر مراكز مراقبة ومناطق استراتيجية لهذه الفئات .. وكانت كل فئة تفتح وتغلق معبرها متى أرادت وحسب مصالحها والظروف القائمة آنذاك .. ومع بدء تنفيذ الخطة الأمنية في الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية ، وإغلاق مراكز مختلف الفئات والمكاتب الحزبية وانتشار المراقبين ، نأمل ان يعاد فتح جميع المعابر ، وتوحد العاصمة اللبنانية وتأخذ المصالحة الوطنية طريقها الى حين التنفيذ ، ويعم السلام والأمن والاستقرار في ربوع بلاد الازر . كما كان الحال قبل اندلاع الأزمة اللبنانية منذ عشر سنوات مضت ..



عملية التنظيف

عدد من افراد الجيش والمواطنين اللبنانيين يقومون بتنظيف احد الشوارع بعد ازالة الحواجز ..



جرافة في مهمة وطنية

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

جرافة تكد وتعمل على ازالة الحواجز

دعوة للمناقصة

وزارة الدفاع والطيران/ مشاريع المطارات الدولية
مشروع مطار الملك فهد الدولي

تدعو وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة مشاريع المطارات الدولية مشروع مطار الملك فهد الدولي جميع الشركات الى التقدم بطلبات القيد في سجل الموردين للطلبية الاجتياحات المستقبلية من المواد اللازمة للمشروع .

يجب أن تتوفر الشروط التالية في الشركات المتقدمه :

- أن تكون الشركة سعودية ١٠٠ ٪ ، أو تكون الشركة مصنعة داخل المملكة .
- هيازة سجل تجاري ساري المفعول .
- هيازة شهادة الزكاة والرخس ساري المفعول .
- هيازة شهادة التسجيل المناسبة لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية .

فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة التسجيل لدى مكتب الإشراف على المشروع - بموقع المشروع ، لهذا سيكون هناك المدير من الطلبية الفردية للمعدات و/ أو المواد التالية التي تحتل فئات عامة وليست قائمة شاملة :

- ◇ المعدات الانشائية وقطع الغيار .
- ◇ المواد ومواد السباكة .
- ◇ التوريدات الصناعية .
- ◇ المواد السائبة والمعدات الكهربائية .
- ◇ مواد معدنية مجمعة مختلفة .
- ◇ توريدات مكتبية ومعدات وأثاثات .
- ◇ توريدات طبية .
- ◇ توريدات خاصة بالتدفئة والتهوية .
- ◇ توريدات وكيمياويات خاصة بالمشتل .
- ◇ توريدات تنظيف صناعي .
- ◇ غازات صناعية .
- ◇ أدوات يدوية .
- ◇ توريدات السلامة والحماية من الحريق .
- ◇ لافتات ولوحات إرشادية .
- ◇ الألواح الخشبية ومواد البناء .

يقع موقع العمل الى الغرب من تقاطع رأس تنورة على طريق أبوحدرية السريع في المنطقة الشرقية .

يرسل الاستفسارات الى العنات التالية :

مكتب الإشراف على المشروع - قسم إدارة المواد .

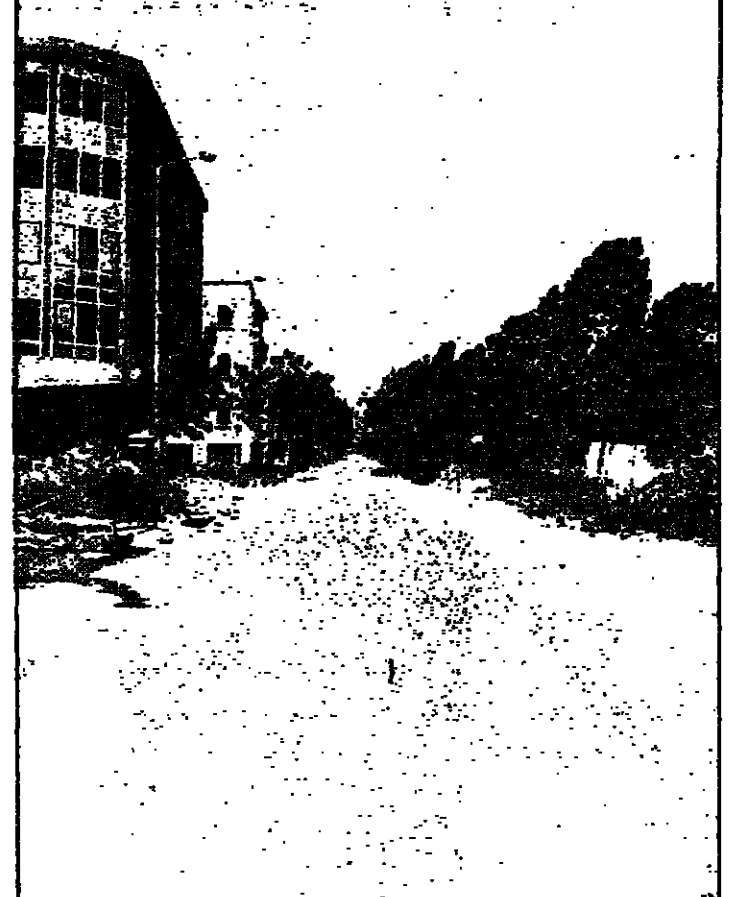
ص.ب ٢٤٧٧ الدمام ٣١٤٧١ - المملكة العربية السعودية .

لعناية السيد/ أحمد جمعة محمد

هاتف رقم : ٨٥٤٠١٤٤

منطقة المتحف

منطقة المتحف .. عقب ازالة السواتر الترابية



طريق الشام

طريق الشام - جهة رأس النبع - كان السير ممنوعا فيه

عقب ازالة الحواجز

الطريق المؤدية الى منطقة بحارو ، أمام المتحف الأبناس ..

ازالة الحواجز

ازالة الحواجز والسواتر الترابية من طريق المتحف من جهة البربر



استراحة المحارب

● الاجازة تقتن عاده بالسفر واليولن هم اولئك الذين يقضون اجازاتهم السنوية داخل مناطقهم ومن هنا فانتى لست اسرى كيف سيتم ابلاغ جميع الطلبة المكلين بالثانوية العامة القسم العلمى بالخطا الطبيعى الذى وقع فى جدول امتحان الدور الثانى والذى يشير الى ان بداية الاختبار بالنسبة لادة العاشرة صباحا والنهاية فى الساعة الثانية عشرة ظهرا بينما المصحح هو ان بداية الاختبار الساعة السابعة صباحا حتى الساعة التاسعة صباحا ..

في تصورى ان افضل وسيلة هي ان تكرر اذاعة ذلك التصحيح عبر الشاشات الخشبية والمذيع والصوت المحلية فسي ان يتحقق الهدف ويعلم الجميع بهذا التصحيح مع دعواتي بالتحاق لكل من لم يوفق في الدور الاول ..

لحظة عليه .. ؟

جلست تحت تلك الشجرة استمع الى الموسيقى التي تعزفها الاوراق .. بعد دقائق سمعت من يناديني بصوت مقطع تام يهوى وراء الجهول بين الفضاء والارض .. سألت نفسي هل هذا ؟ تكون تلك الكرة الدائرية التي نسميها الارض ام انها تكون الحياة التي تعنينا على تلك الارض .. فليعت حديثي معها قلت لها لظن انه ذلك الطريق الدائري الخلق نشع منه شمس تبث نوراً يضيء الكون .. نهضت من الشجرة ومشيت بهدوء وقلت في حفرة

إفرازات العصر من بلاد الغرب

آخر فاشرة حاضرة انسانية متميزة فريدة في نظمها وقوانينها وتعاملها مع المادة والروح .. فاستطاعت تلبية طموح الانسان المسلم (ذلك المخلوق المكون من المادة والروح) وتمكنت بكل كفاءة واقتدار من اشباع رغباته المادية والروحية في آن واحد .. وجمال تامين .. مما اكسبها شهرة واسعة وبذاتنا خلاصا جعل يفة الشعوب تقبل عليها .. فامتدت سيطرتها من غرب أوروبا (الاندلس) حتى تخوم الصين في اقليم سيبيريا في أقصى الشرق .. وبالرغم مما كتب عن مساوئ الحضارة الغربية المعاصرة وعن مادييتها الفاحشة الا انني اجد نفسي مضطرا للكتابة عنها وبين قسائلها وبخاصة بعد ان قرأت تلك القصة الانشورية والتي تتم عن تفكك اسرى رهيب وتحلل اخلاقي خطير باتت تعانى منها الحضارة الغربية ..

اما القصة فقد اوردها صحيفة الشرق الاوسط ٤ شعبان ١٤٠٥ العدد ٢٢٣٢ - الصفحة الأخيرة .. تحت عنوان و لا تقرا هذا الخبر .. و هي كالتالي :

التقى في برام مطلة وبنو مودع سابق .. وكان اللقاء .. بداية اعجاب قصة حب عتيقة .. انتهت بالزواج .. وحملت الزوجة اشياء واداء الزوج ..

لم يكن العريس والعريس يملكان انهما من ام واحدة وابوين وضربتهما الحقيقة هذه قطعه بعد ان حملت الزوجة وتوجه

القصص فانه وبدون ادنى شك ليس مجتمعا متحضرا ولم يكن لوحيث شروسة انتعشت فيها ابسط قوانين الانسانية ..

ياسبحان الله .. اخ يتزوج .. اخه .. اخوان من الام يصحبا .. زوجين .. حقا انها لكارة بئدي لها ..

الحيث وشيخ منها راس الجنين .. نواج يشع .. وجرم جسيم و حق الانسانية .. والاشيع والاعظم جرما .. في الزوجين .. الاخوين .. قد انجبا خلفا في السابعة من عمره الآن ..

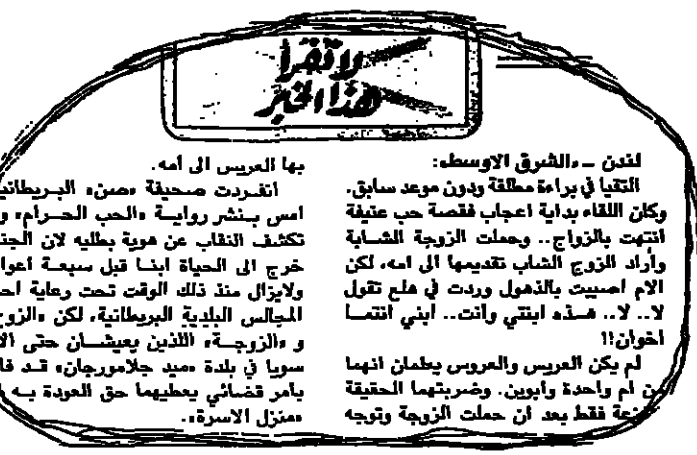
كل ذلك لم يكن لو كان الامتثال بالمعروف والتقاليد والسنة الانسانية وادرا في حسابات المجتمعات الغربية لم يكن ليحدث هذا لو ان الامم وهي محور العلاقات بين وديها وزوجيها ..

جمعت بين الاخوين في اول فرصة تسنح بذلك لتعرفهم ببعضهما منعا لاي خطأ او سوء فهم ..

كما ان الاخ تسرع في قرار ذلك الزواج الشدي .. فمأضره لو انه استشار امه في تلك القاعة (اخه) قبل اعلان قرار الزواج ..

هذا في جانب القاعة (الاخ) واسترنا كل من اكثر الامور وجوبا على أسرنا البحث والتدبر في نوع ابنتهم لمعرفة اصله ونسبه ونوعية اخلاقه .. لكن شيئا مما تقدم لم يحدث .. !!

علي جابر سامي جيزان



سلبية المرأة وإيجابيتها

كان بوري ان اكتب بسبب ان سلبية المرأة ولكن سيقى الى ذلك موضوع الامم مع جوارده في العدد رقم ٢٠٠٠ / ٢٠٠٠ / ٢٠٠٠ ..

عنوان .. انا لا اريد الجمال الاممنا .. حيث مسم من اذن كل فتاة متبرجة و الواقع انها صرخة مدوية وسوف يحد هذه الصرخة امامهم في كل محل وزاوية كاشرات المور الانشورية وانا اضع صوتي الى صوت الاخ .. محمد .. واكرر القاعة ان الجواب شرع لسد ذريعة الفساد وحفظ شرف المرأة وتعدى فسهاا عليها ومصارفهم افسادها واشهر حديثي الا الاياه والامهات واقل لهم خافوا الله في بناتكم وانتم بشماكم تحرمون بناتكم من ان يكن امهات لغير امه لانها بهذا لا تجد الرجل الطيب الخاص الذي لان الرجال سيئون الظن بالقاعة التي تظهر محاسنها وهذه من اعظم سلبيات المرأة لانها بسبب رعونتها تفقد ايجابيتها وإيجابيتها المرأة لاتحمي ولتدع ومن اعظمها تربية ابناها .. التربية السليمة والتكوين النفسي للاطفال عن طريق پدر العديدة الصحيحة في التربية الجديدة وفرض السلبية الذاتية في موضع جديد انه جدد فخدم ايجابي حين تحسن المرأة الى تلك النساء الاصلن .. الا هل رايتن ايها النساء قبيحتن .. !!

اختمك قوتي به ناصر ابو عريش

سقوط من الحياة



إليس غلام بخش/ المدينة المنورة

اذا رستنا ايها بلودة والحب وفروشا الطريق بالزور .. واذا استلحق كل انسان ان يقتل في نفسه انانيته وان يبعثها قاذرة على الصفاء بقدر قدرتها على الاخذ وعندها تصبح الحياة من حولنا جميلة رائحة ياسمي معاني الخير .. يظهر فيها صفاء القلب ونقاء النفوس .. عندما نبقى الا الخير وحده .. فاجتمع يسعى لتحقيق طموحاته .. لا ملا ولا مكر ولاخداع فانت وانا وهو وهي الكلى يريد ان يكون انسانا بكل ما تحوي هذه الكلمة من معنى يعيش بروح الانسان وقلب الانسان .. وفي هذه الحالة نستطيع ان نلحق باننا بشر وقلنا هذا ينشئ بكل الخير من اجل الانسانية ..

ابطال اليوم في غرف النوم

سناء .. فمزال رجلنا يتسكنون على حافة الاحلام الخافية .. ومزاجه البهية الفكرة .. ومزاجه الكرامة والرجولة .. !! واي رجل تنفي وطيل للشهيد سناء لوسلته عن احلامه واماله وجدته تتركز على حب الذات والصلوة الفاضة وسفاسف الامور وحمل الدنيا .. اذا ما تنظرت امتنا من رجل كذا لا لامة العار ..

اما جمهور الميولات من النسوة اللاتي تفقت الايامهن بالفضائل والكلام المركب الغير مرغوب فيه فعلمنا قمن ؟ هذا هو السؤال المهم .. لكل الاطراف .. لكل الامم .. برجاسها ونسائها .. وهل سقم شيئا من تسطر عبارات فخر بشهيدة الامم وفي تنصت بكل حواسها لكل شغب المروسة السائلة واسرار الساتين والجمهرات لم انها سقم شيئا وبين يديها حقبة مكياج تتن انها متجبرات ستاقيا على رؤوس الاعاء .. وفي في الاصل وصمة ذل وعار على جبين نساء هذا العصر .. لسن الكل .. وانما الاطراف مع شديد الاسف .. اذا يحتم علينا ان نكف عن هذا الاسلوب الرخيص في تخدير الشعوب وانتير كيان امتنا العظيمة التي قادت الانسانية وسبقوها باذن الله برجال كمن مقي من جبل الابل الذين لم يبقا لهم بل الا بعد ان بقوا بالشهادة في سبيل الله .. لا بالسي وراء تقاطع الامور والعيش في الدرك الاسفل من الحياة .. !!

اذا علينا ان نطس نداء الشهادة لتستعيد الكرامة كما لبنا سناء او لتستعيد الكرامة كما لبنا سناء او لتستعيد الكرامة كما لبنا سناء .. حتى ان نقتل ان مناد العالم قد استغنى من قبل المسلمين .. واخيرا اسأل الله ان يرفع امتنا من هذا الدل .. وعلى امتنا ان نقتد مكائنا في التاريخ .. !!

عبدالله محمد عباس

المسلة

في حياة الاطفال هناك نوعيات .. من اولياء الامور ينظر القلب حزنا لتصرفاتهم القبيحة ولجل لا لظلمهم عندما اخبر عنهم ان يسرقون اطعامهم السموم الفتاكه دون شفقة او رحمة .. هؤلاء الذين اعينهم هم من جاحلين بالاطفال وبعض الاطفال الهائلة التي اهدفت لها سوى تخريب عقلية الطفل .. هناك ايضا من يحمل اليهم بعض القصص البليسية التي لاتحرق في الظلم سوى نوازع الشر .. ومع الاسف نجد الاب لا يحرص سائنا لئل هذه الاطفال فكيف بالوالد والحال كذلك مستفيد المجتمع من تلك البراعم الواعدة ؟ علينا ان نتاهل على ذلك الفرس لنجني في النهاية الشار الطيبة .. محمد عبدالله ادم ابو عريش

وقفة تأمل

منذ خلق الله سبحانه وتعالى الكون وسيره في نظام دقيق وفق قوانين رمتها وخلق الكائنات الحية واعطى الكل وظيفته المناطة به ترى صراعات بين تلك الكائنات من اجل البقاء والله سبحانه وتعالى وهب ابن ادم العقل لكي يتأمل ويفكر في مخلوقاته العجيبة وكيف ان الله قلعه على سائر مخلوقاته ليعرف مدى تكريم الله له في ان ادم لا تتكرر وتتعرض على خالقه وتعمل بما لا يرضى وتكر على مخلوقاته من بني جنس البشرى التي خلقهم مثلك مايتكلمون فلا تنسى ايها الانسان ان مصيرك هو القضاء والبقاء لوجه الله تعالى ..

يجبى احمد الغنمى ادارة سجن رابع العام

مسفر	صالح	مسعود
<h3>اصرفاء للندى</h3>		
الاسم : مسعود حصرم الجحدل	العنوان : جدة - الهنداوية بقالة	الاسم : مسفر فهد الدوسري
العمر : ١٢ سنة	الرسم : الرسم	العمر : ١٩ سنة
الهواية : كرة القدم	الهواية : الرياضة - القراءة	الهواية : الرحلات - كرة القدم

النساء المباركات

هناك نساء مباركات حقاً .. ولكن أين هذا النوع من النساء ؟ ولماذا من مباركات ؟ وكيف ؟

هذه الامثلة يجب عليها الاجابة الشافية ماروته عائشة رضي الله عنها عن رسولنا وحييتها محمد صل الله عليه وسلم حين قال : اكثر النساء بركة اميرهن مهرا .. صدقت يا رسول الله انك اوتيت جوامع الكم .. وهذا امر مشاهد ومحموس فالبكرة حاصلة بمن يقل مهرا قبل الزواج بها ويعد الزواج فكيف يكون هذا ؟ اولاً : قبل الزواج بها ..

تحصل البركة قبل الزواج بها لان زوجها لا يتجشم المصاعب ويبيع الغال ويستعين بمالها ليحمل لها النفل والمثكل والمشروب والموسر والموسر والمشموم فيوفر ماله ويجهده ويستريح نفسه ويقل على زوجته راضيا مسرورا .. اما البركة الثانية فتأتي بعد الزواج لانه سيعيش على الراحة الاوى ويسر من فعل زوجته واولادها ويتفرغ لمشاركتها المحبة والمودة والسعادة والثناء .. ومايستقبلون من مهر وكنها مفعلة عارضة يستغلها من وقع في يده مفعولة للزواج يتحكم به كيف يشاء الا فيلطم الذين يغفلون في المهر انهم مزمعون ويعلم الذين يغفلون في طلب المهر انهم سيخربون الزواج كله وسيهون بناتهن بالفشل ويعلم ايضا انها بحاجة الى الايدي العاملة ومخزن الايدي العاملة مقل بسبب هذا الداء ..

وبهذا فان الذين تتنح انهم انهم ليسمعوا هذا الملقى سيستقبلون منه ويبركون معناه .. اما الذين يولونهم صخرية يمر عليهم الماء الاغلا سريدا دون ان تاتر به فقههم ان يتأثروا بهذه المعاني النافعة وصق رسول الله صل الله عليه وسلم .. ولا حول ولا قوة الا بالله ..

محمد علي جراوة جيزان

المسروعة

المروعة هي تلك الصفة الجميلة الموقرة التي يتحل بها بعض الناس .. والمروعة عرفت عند الحكماء والبلغاء بتعريفات عدة .. فلقد سئل الاخفش بن قيس عن المروعة فقال : صدق اللسان .. وبمواصلة الاخوان .. وذكر الله تعالى بكل مكان وقال بعض الحكماء الفرق بين العقل والمروعة ان العقل يامرك بالانفص اما المروعة فتأمرك بالتواكل بالاجمل ..

وقال بعض الادباء .. ليس المروعة ان تكون اوابك من فقة وجارك طار وغريكم عار وسئل عمرو بن العاص عن المروعة .. فقال هي العفة بما حرمه الله والحية فيما احله الله تعالى ..

اما احد البلغاء فقد وضع شروطا للمروعة منها : ان يتعفف المرء عن الحرام ويتعفف عن اللذات ويتعفف في الحكم .. ويكف عن الظلم ولا يطمع فيما لا يستحق .. ولا يستطيل على ما يستحق .. ولا يعين قويا على ضعيف ولا يؤذني قويا على شريف .. ولا يغل ما يقع الذكر والاسم .. فقال هي العفة بما حرمه الله والحية فيما حرم الله تعالى ..

فقلت علام تتعجب الفتاة



رسم : دلال الزينقي / ثول

في خدمتك

ترحب برسالته على العنوان الثاني صفحة ٢١ حكايا ١٩٨٥

تعقيب

المعارف ترد على « مع التحية »

● تعاميم بمنع العقوبات البدنية .. بالمتوسطة والثانوية ..

● ماجاء بالصحيفة لإيجيزه الوزارة .. وحالة فخرية ..

●● اشارة الى مكتب جريدتكم بالعدد رقم ٦٩٠٥ حول تظلم الطلاب من بعض المدرسين وتهديد بعض الطلاب لمدرسينهم ..

تفكيركم انه يعرض الموضوع على الادارة العامة للتوجيه التربوي والتدريب افادت بان مألوفته الصحفية لاتجيزه الوزارة وليس موجوبا في مدارسنا واننا لعل يقين بان مألوفات اليه الصحفية مأمو الا حالة نشان وفردية وكان الاجدى بالكتب تحري الحقيقة من الجهة التي وقعت فيها الحالة ففي ذلك ضمان لحساسية المخالف وتجنب لنشر معلومات قد تأتي سلبيات المكتبة عنها باكثر من ايجابياتها ..

ان مجاءه بالصحيفة يني على اساس رسالتين من منطقتين ولم يبين على اساس استقراء لادارس مختلف المراحل هناك حالة داخل احدى المنطقتين المذكورتين فهي حالة شاذة ومثل هذه الحالة الشاذة لم تقفها الوزارة فقد

صدرت تعاميم وزارية بشأن منع ايقاع العقوبات البدنية على التلاميذ كان اخرها التسعيم الوزاري في ١٩٨٥/٥/٢١ هـ بشأن منع ضرب التلاميذ ونصت اللائحة الداخلية لتنظيم مدارس المرحلة المتوسطة والثانوية - في المواد (٢٢ الى ٢٦) على لضبط النظام بالمدرسة والتي تصل احيانا الى الفصل النهائي من المدرسة ..

كما يركز التوجيه التربوي على أهمية المناخ الصحي والعلاقات الانسانية الطيبة داخل المجتمع المدرسي كما يركز على ضرورة الاحترام المتبادل بين المعلم والتلميذ بصفتها محورين رئيسيين من محاور العملية التربوية التعليمية ..

لاالاحة ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة - بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

بلديات : قلوة مستقلة الميزانية

● وتعمل في حدود الامكانيات

ارسل اليها احد المواطنين من قرية قلوة التابعة لمدينة الباحة مسبقا العمل يقول ان البلدية بهذه المنطقة امكانياتها محدودة ولاتعمل اي شيء لسكان هذه المنطقة وقد سألنا احد المسؤولين عنها ان كانت تتبع لاي مدينة حتى نستطيع السؤال عن مدى امكانياتها المتاحة لها ولها ميزانية مستقلة لتستطيع ان تؤدي دورها على اكل وجه والله اسأل ان يوفقنا وايكم لخدمة هذا البلد ..

عبدالله راشد الزهراني قلوة

● في خدمتك :

الزعيل صالح مطر نقل الاستفسار الى سعادة مساعد رئيس بلدية الباحة الاستاذ ابراهيم عباس الذي اجاب :

ان بلدية (قلوة) ضمن بلديات المنطقة التي لها ميزانية مستقلة وهي تعمل في حدود امكانياتها ومايتمتع بها من مبالغ والمالية تتم لا يربنا فورا من طيات تجاه هذه البلدية وخلافه .. وانما كبر في ان تؤدي هذه البلدية دورها وفقا لخدمة الصالح العام ساتين الله ان يلهم الجميع الخير والوفاء ..

متابعات :

● الاخ محمد بوكد - جيزان :

هذه اول رسالة تصلني منك ياخ محمد وتطلب منا عدم اعماليها ووضعها في سلة المهملات فهل سبق ان حدث ذلك معك على العموم هل يسامحك ورسالتك سوف تعيلها الى الجهة المختصة للاستفسار عن محتواها ..

● الاخ علي عبدالرحمن الرويعي - جدة :

هل تريدنا ان نشكر الشركة المذكورة في خطبك حتى تستطيع انك النجاح .. نحن نرفض ان نكون جسرا لتحقيق رغباتك ويكفك ان توصل شركرك اليها مباشرة عسى ان ينفع اسلوبك هذا رغم انني اشك في ذلك !

● الاخ تركي احمد السديري - الخبر :

ملاحظتك حول وجود علامة « الصليب » كما تزعم في سور احدى المحلات الترفيهية وفي احدى الاداب وهي السفينة لشراعية بدور الاعاب بمدينة الخبر تعيلها الى الجهة المسؤولة هناك والموضوع الذي سبق مناقشته فالتسولون لايهملون اي شكوى لواطن .. وهذه هي السياسة المتبعة في كل مراقبنا .. والله الحمد ..

المحرر

إعلان بيع صادر عن أرامكو

تعلن أرامكو عن رغبتها في بيع المواد التالية الموجودة في المملكة العربية السعودية : وحدة تصوير بأشعة اكس - العثمانية الكمية : واحدة

يمكن الحصول على نسخ من التعليمات الخاصة بتقديم العطاءات من :

● وحدة المبيعات في أرامكو ، المبني ٢١٢٤ ، الغرفة ٢٠ ، الظهران ، المملكة العربية السعودية - هاتف ٨٧٤٧٥٨٦ أو ٨٧٤٧٦٥٥ ، تليكس ١٦٠١٩٢٨ / ١ / أرمز س ج .

● مكتب شئون أرامكو ، شارع الناصرية ، مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية ، هاتف ٤٦٤١٠٥٥ .

● مكتب الشراء في أرامكو ، مركز الهدا ، شارع الهدا ، الشرفية ، جدة ، المملكة العربية السعودية ، هاتف ٦٥٢٤٣٩٠ الفخ ٢٨٩ أو ٣١٠ .

يمكن معاينة الوحدة المذكورة أعلاه خلال الفترة من ١٠ إلى ١٨ ذي القعدة ١٤٠٥ هـ الموافقة للفترة من ٢٧ يوليو ١٩٨٥ إلى ٤ أغسطس ١٩٨٥ ، على أن تجري الترتيبات الخاصة بالمعاينة عن طريق وحدة المبيعات في أرامكو بالظهران .

وأخيراً نذكركم أن العطاءات يجب تقديمها قبل الساعة ١٩:٠٠ من يوم ١٤ ذو القعدة ١٤٠٥ هـ الموافق ١٩٨٥ أغسطس ١٩٨٥ (٤-٤-٨٥)

عكاظ - مكتب القاهرة - منصور
عطية
في حفل بقم في شهر اغسطس القادم
يشترك فيه مجموعة من مطربي الخليج
يعني نبيل شميل مطرب ، سكر
اشهر اغنية خليجية ويشتركه الغناء
خالد الشيخ وعلى عبدالستار
الحفل بقم على مسرح
الترسانة بالقاهرة وكان خالد الشيخ
وعلى عبدالستار قد شاركا في مهرجان
خليجي اقيم يوم ١٠ يوليو الماضي على
مسرح نادي الترسانة ايضا فنت في
باسمى الخيام وعدد من الفنانين
المصريين .

